1991
СЕНТЯБРЬ
16
ПОНЕДЕЛЬНИК
№ 179 (7184)

Вечерний Минск

ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1967 ГОДА

Цена 10 коп. (по подписке — 4,8 коп.)



Между прошлым и будущим. Фото Н. Ахраменко.

ЗАЯВЛЕНИЕ

ИНИЦИАТИВНОЙ ГРУППЫ ПО СОЗДАНИЮ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ ТРУДЯЩИХСЯ БЕЛОРУССИИ «ЗА ДЕМОКРАТИЮ, СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОГРЕСС И СПРАВЕДЛИВОСТЬ»

Товарищи!

Кризис, поразивший страну и республику, катастрофически углубляется. С каждым днем ухудшается благосостояние простых людей. В обществе нарастает тревога утраты демократических завоеваний и социальных гарантий — свободы слова, права на инакомыслие, на труд, образование, медицинскую помощь и обеспеченную старость.

Драматические события августа 1991 года привели к практически полному запрету коммунистической партии. Партийная верхушка оказалась не в состоянии руководствоваться в своей деятельности волей тысяч рядовых коммунистов и больше заботилась о сохранении командного положения компартии, а точнее, ее аппаратных структур.

Облеченные высшими полномочиями власти политики, которые еще вчера объявляли себя архитекторами перестройки и борцами за демократию, выступают сегодня за ограничение конституционных прав и свобод граждан.

Нельзя больше оставаться покорными и безучастными! Хватит позволять делать себя заложниками политических игрищ и амбиций власть предержащих!

Мы призываем к сплоченным реальным действиям по действительному обновлению нашей жизни на путях демократии и прогресса в интересах людей труда Белоруссии.

Мы исходим из исторических традиций белорусского народа, опираемся на лучшие черты его национального характера: патриотизм, трудолюбие, неприятие насилия и угнетения, национальной и социальной вражды, доброжелательность к другим народам. Мы убеждены, что неисчерпаемый нравственный и духовный потенциал может и должен материализоваться в достойных условиях жизни наших людей.

Мы обращаемся ко всем, кому дороги идеалы социальной справедливости, кто против смены диктатуры слева диктатурой справа.

Мы обращаемся к тем, кто, являясь членом коммунистической партии, всегда честно выполнял свой общественный долг, добивался лучшей жизни не только для себя, но и для других.

Мы обращаемся к тем, кто вышел из компартии по причинам недоверия к ее руководству, но готов пожертвовать частью личного для общего блага.

Мы обращаемся к тем, кто не считает себя вправе отказаться от духовного и нравственного наследия тысяч и миллионов рядовых коммунистов, отдавших силы, здоровье и жизнь за нашу Родину.

Выступая инициаторами создания оргкомитета общественно-политического движения трудящихся Белоруссии «За демократию, социальный прогресс и справедливость» мы обращаемся ко всем честным людям, независимо от партийности, национальности и вероисповедания, с предложением объединить свои усилия в демократическом движении социалистической направленности.

По всем вопросам создания оргкомитета и участия в движении обращаться по телефону **25-44-72.**

Инициативная группа.

В редакцию «ВМ» с просьбой опубликовать это заявление по поручению инициативной группы обратились народные депутаты Мингорсовета Т. Б. Бибик, Н. Г. Лось, В. В. Микулич, В. В. Чикин. Редакция и в дальнейшем будет знакомить своих читателей с заявлениями и другими документами самых разных партий и политических движений.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

За многолетнюю плодотворную научно-педагогическую деятельность, подготовку высококвалифицированных специалистов и активное участие в общественной жизни Президиум Верховного Совета БССР присвоил почетное звание «Заслуженный работник народного образования Белорусской ССР»: **Балыкину** Михаилу Кирилловичу — проректору по учебной работе Белорусской государственной политехнической академии.

Громову Игорю Николаевичу — декану факультета Белорусской государственной политехнической академии.

Малевич Валентине Георгиевне — заведующей кафедрой Минского педагогического института имени А. М. Горького.

Метлюку Николаю Федоровичу — заведующему кафедрой Белорусской государственной политехнической академии.

Резникову Всеволоду Михайловичу — профессору Белорусского технологического института имени С. М. Кирова.

Тишкову Ивану Ефремовичу — заведующему кафедрой Белорусского государственного института народного хозяйства имени В. В. Куйбышева.

***

За многолетнюю плодотворную педагогическую деятельность заместитель директора Минского финансово-экономического техникума Иван Филиппович **Лейко** награжден Грамотой Верховного Совета Белорусской ССР.

ИЗ КНИГИ ОТЗЫВОВ ВЫСТАВКИ «ЧЕРНАЯ БЫЛЬ»

С ТРЕВОГОЙ ЗА СУДЬБУ НАРОДА

ВО ДВОРЦЕ искусства продолжает работу выставка работ Михаила Савицкого «Черная быль». О том, какие чувства в сердцах людей оставляют полотна художника, лучше всего свидетельствует книга отзывов. Сделанные в ней записи — самая лучшая и точная оценка этого цикла художника.

«Чернобыльская трагедия в красках руки Михаила Андреевича Савицкого не может оставить нас равнодушными к боли и смерти белорусского народа.

Господь да благословит творческий подвиг народного художника и патриота!

Митрополит Минский и Гродненский ФИЛАРЕТ, Патриарший Экзарх Белоруссии».

«Картины художника потрясают...

Пусть трагедию нашей родной земли увидит весь мир, чтоб не допустить повторения подобного.

Низкий поклон Михаилу Савицкому, с такой остротой, болью, любовью показавшему миру нашу боль. И нам, живущим **в пока** незараженной зоне, нужно сделать все возможное, чтобы спасти народ Белоруссии от гибели.

Спасибо устроителям этой очень нужной для всех нас выставки.

М. И. НЕКРАШЕВИЧ, кандидат медицинских наук».

«Цикл «Черная быль» М. Савицкого — это наша общая боль за судьбу нашего народа, выраженная сердцем художника.

Желаю крепкого здоровья, творческих успехов, новых открытий.

Г. В. БУРАЛКИН, председатель Союза художников БССР».

«Целесообразно выставку М. А. Савицкого «Черная быль» показать большому кругу народных депутатов СССР, чтобы все они взглянули на лица людей, пострадавших невинно.

Это очень важно сейчас, в столь трудное для всех нас время.

Э. И. КУЛЕШ, заслуженный тренер БССР».

«Дорогой Михаил Андреевич!

Дело, которому Вы служите, которому отдали всю свою жизнь, — святое.

Ваши творения говорят о главном на земле — человеке, его здоровье физическом и духовном.

Ольга ЯНЧЕНКО, создатель вестника для инвалидов «Надежда».

«Гений Савицкого в полотнах цикла «Черная быль» поможет всем отчетливо осознать причины и следствия чернобыльской катастрофы. Побуждает людей помочь возродиться белорусской земле, ее людям.

Эти картины должен увидеть весь мир. Это сблизит нас всех, живущих на земле, вызовет желание помочь друг другу.

Надеемся на последующих полотнах художника увидеть возрожденную Беларусь!

Л. В. ТКАЧЕНКО, Л. Л. МОНОВА, клиника НИИ радиационной медицины в Аксаковщине».

«Творчасць Міхася Андрэевіча Савіцкага заўсёды скіраваная ў самыя болевыя кропкі жыцця і гісторыі народа. І гэты Чарнобыльскі рэквіем яшчэ адзін творчы подзвіг мастака. Подзвіг — бо імкненне зазірнуць так глыбока ў пакутны лёс людзей інакш не назавеш.

Васіль ЗУЁНАК».

По многочисленным просьбам выставка «Черная быль» продлена до конца этой недели.

В СТРАНЕ И МИРЕ

ВЕСТИ ИЗ... МЮНХЕНА

*** В связи с появившимися слухами о закрытии трансляции на Советский Союз за ненадобностью вчера радио «Свобода» начинало, как и когда-то, свои выпуски сообщением: «Мы ведем передачи на русском языке и на языках других народов Советского Союза в интересах свободного обмена информацией, ибо такой обмен способствует укреплению мира и взаимопонимания между народами. Принцип свободы информации выражен во Всеобщей декларации прав человека и подтвержден в Хельсинки на совещании по безопасности и сотрудничеству в Европе. Радио «Свобода» финансируется конгрессом США».**

*** В Тбилиси открылась чрезвычайная сессия Верховного Совета Грузии. Тема обсуждения — продолжающиеся акции протеста с призывами об отставке президента. По сообщениям, некоторые депутаты-коммунисты отстранены от участия в работе сессии. Часть депутатов покинули заседание в связи с решением не транслировать ее работу по телевидению. Сам президент не явился на заседание, а его сторонники устроили у здания парламента митинг, размахивая знаменами и скандируя имя Гамсахурдиа. Милиция и национальные гвардейцы оцепили здание парламента и перегородили ведущие к нему узкие улочки автобусами.**

*** Руководители Латвии, Литвы и Эстонии призвали госсекретаря США помочь им ускорить выход советских войск с территории Прибалтики. По окончании визита в столицы всех трех республик он указал на очевидную необходимость этого шага. Одновременно госсекретарь высказал беспокойство по поводу соблюдения прав меньшинств в Прибалтике, особенно поляков в Литве. И напомнил, что Прибалтика должна взять на себя долю ответственности за внешнюю задолженность Советского Союза.**

*** Министр иностранных дел СССР заявил, что советские республики смогут использовать существующие советские посольства за рубежом для деятельности своих дипломатов. Причем агенты КГБ не будут участвовать в отборе дипломатического персонала.**

*** А новый глава КГБ СССР Вадим Бакатин подчеркнул, что имена агентов КГБ не будут названы. В интервью шведской газете он отметил, что обнародование имен агентов может расколоть советское общество и открыть дорогу репрессиям. Моральная ответственность за доносительство лежит не на отдельных личностях, а на системе, втянувшей их в это занятие.**

Бакатин считает, что деятельность КГБ должна ограничиться контрразведкой, борьбой с наркомафией и коррупцией.

*** По словам лауреата Нобелевской премии Александра Солженицына, перемены в СССР делают его возвращение на родину более вероятным. Однако он не вернется, если не будут сняты обвинения, приведшие к его высылке. В 1976 году Солженицын поселился в США. В прошлом году ему было возвращено советское гражданство.**

*** Южная Корея намерена предоставить в сентябре СССР заем в 500 миллионов долларов. А общая финансовая помощь составит три миллиарда долларов. Тайвань подписал с Советским Союзом соглашение на бартерную сделку в 200 миллионов долларов.**

(Обзор подготовлен по воскресным передачам радио «Свобода»).

ФУТБОЛ

РЕВАНШ НЕ СОСТОЯЛСЯ

«ДНЕПР» (Днепропетровск) — «ДИНАМО» (Минск) — 1:1

БОЛЕЛЬЩИКИ минских динамовцев, конечно же, не забыли матч между этими соперниками в первом круге. Тогда наша команда продемонстрировала просто-таки идеальную игру в атаке. Отсюда и отменный результат — 4:1 в пользу «Динамо».

Однако в футболе нет постоянных величин. Сегодня команда в ударе, а завтра в силу каких-либо причин вдруг теряет свой игровой почерк. Так случилось и с динамовцами, когда они бездарно и безвольно уступили московскому «Спартаку» — 0:4.

Но это не помешало Михаилу Вергеенко, который нынче окончательно встал у руля команды, заявить корреспонденту еженедельника «Футбол»:

— Конечно, ребята прекрасно понимают, что есть шанс попасть в «европейскую обойму», и, уверен, мы будем до конца биться за одно из мест в Кубке УЕФА.

Как оказалось на поверку, слова тренера не разошлись с делом. Уже в следующей игре минчане разгромили самолюбивый и неуступчивый «Шахтер» — 3:0, а в матче с «Днепром», в котором ставки были высоки, не позволили хозяевам взять реванш за поражение в первом круге.

Более того, «Динамо» выглядело на поле очень уверенной командой, которая знает себе цену. И это обстоятельство, на мой взгляд, сыграло не последнюю роль в том, что днепропетровцы до конца матча так и не почувствовали себя хозяевами положения. И это при всем том, что уже на 3-й минуте мяч после коварного и дальнего удара Сергея Бенженара оказался в сетке ворот Юрия Курбыко.

Естественно, пропускать гол в дебюте всегда неприятно, но сложилось впечатление, что эта неудача никоим образом не отразилась на психологическом состоянии динамовцев. Наши ребята начали настойчиво искать уязвимые места в обороне соперников, максимально используя скоростные качества и заряженность на удар Валерия Величко.

Такие активные действия гостей застали врасплох футболистов «Днепра». Нервозность защитников передалась и остальным игрокам команды: почти после каждой второй передачи мяч становился добычей минчан, и вновь хозяевам приходилось обороняться.

До поры до времени это у них получалось. Но вот 30-я минута могла стать для «Днепра» роковой. Валерий Величко в штрафной площадке обыграл всех, кого можно было, в том числе и вратаря, замахнулся для удара, но в последний момент заметил неприкрытого Геннадия Лесуна, отдал ему выверенный пас, а тот пробил сильно и бездумно выше пустых ворот.

К счастью, эта досадная неудача не отразилась на игровом тонусе динамовцев. Уже через десять минут последовала затяжная и многоходовая атака нашей команды, в результате которой мяч попал к Величко и тот головой переправил мяч прямехонько в угол ворот.

Правда, на 74-й минуте мог забить гол в наши ворота днепропетровец Лебедь, но промахнулся. Будем считать, что в этом случае восторжествовала элементарная справедливость.

Сейчас у «Динамо» стало 28 очков и пятое место в турнирной таблице. А вот преследователей минчан постигли неудачи. «Шахтер» проиграл «Металлисту», а «Арарат» — «Пахтакору».

Но самый сенсационный результат зафиксирован в матче московского «Спартака» с их земляками - динамовцами: 7:1. Комментатор даже заметил, что и не припомнит, когда московское «Динамо» уступало с таким крупным счетом. А ведь было. В 1982 году москвичи потерпели еще большее фиаско в игре с минским «Динамо» — 0:7! Но, правда, это случилось давненько...

А. ОСИПЕНКО,
спортивный обозреватель «Вечернего Минска».

ПОГОДА

Сегодня в Минске в 11 часов утра температура воздуха была 14 градусов тепла. Давление 743 мм ртутного столба, ветер юго-западный, 2—7 метров в секунду. Относительная влажность 96 процентов.

В ближайшие сутки в Минске ожидается облачная с прояснениями погода, временами дождь. Температура воздуха ночью 10—12, днем 14—16 градусов тепла.

НА СВЯЗИ — СЛУЖБА 02

ПРИВЕЗЛИ ВО ДВОР СНАРЯДЫ

12 СЕНТЯБРЯ в 10 часов 40 минут на детской площадке, расположенной во дворе дома № 10 по переулку Козлова, в грунте, привезенном из карьера с улицы Смоленской, было обнаружено два 76-миллиметровых артиллерийских снаряда времен Великой Отечественной войны. В 18 часов снаряды были вывезены саперами за пределы города. В карьер до обследования его саперами выставлен милицейский пост.

В МАСКАХ

В 22 ЧАСА 30 минут в квартиру неработающего минчанина Р. кто-то позвонил. Открыв двери, Р. увидел троих мужчин в масках из вязаных спортивных шапочек. Угрожая хозяину квартиры предметом, похожим на пистолет, преступники связали его и похитили два видеомагнитофона, два видеоплейера, 50 видеокассет (все японского производства) и скрылись.

ТРИ МИНУТЫ — НА СВОБОДЕ

ВЫСЛУШАВ приговор народного суда Фрунзенского района, ранее неоднократно судимый И. А. Лагунов был глубоко разочарован тем, что получил шесть лет лишения свободы. Оттолкнув старшего конвоя старшину милиции И. М. Лещуна, Лагунов выбежал из здания суда и попытался скрыться. Лещун, преследуя преступника, произвел предупредительный выстрел вверх из пистолета. После этого Лагунов был задержан.

ГОРОДСКОЙ ЭКСПРЕСС

ВЧЕРА

В Минском кафедральном соборе прошла панихида об упокоении души невинно убиенного 80 лет назад Петра Аркадьевича Столыпина, великого реформатора России.

Заупокойное поминовение состоялось по просьбе народно-православного союза «Белая Россия».

ОКАЗЫВАЕТСЯ...

Исчезнувший памятник В. И. Ленину, который стоял в поселке Пионерское, что на водохранилище Дрозды, принадлежал Минскому фарфоровому заводу. Гипсового Ильича демонтировали еще в канун 120-летия со дня рождения вождя. С какой целью?

Начальник цеха огнеупорных изделий К. Т. Малый сообщил нам, что сделано это после замечаний горкома партии: мол, в таком состарившемся виде да еще на фоне бараков он стоять не должен.

Словом, статую законсервировали на... неопределенный срок.

КСТАТИ,

о монументах. Минск, в отличие от других городов, к примеру, Санкт-Петербурга и Парижа, Одессы и Севильи несколько проигрывает по числу памятников, установленных в честь литературных героев. Есть у нас Дед Талаш и Сымон-музыка на площади Якуба Коласа... Только и всего, не считая разве что «Папараці-кветкі»...

Студенты Белорусского университета решили этот список пополнить. Они начали собирать средства для установки солидного памятного знака в честь Сони Гурвич — героини повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...». Соня, согласно этому произведению, жила в нашем городе на Немиге и училась на филфаке университета. Конечно, вымышленный образ Гурвич — собирательный, и он станет символизировать память о всех студентах вуза, не вернувшихся с войны.

ЭХО КАТАСТРОФЫ

«НАСЛЕДИЕ ЧЕРНОБЫЛЯ» — так называется новый фонд, основанный недавно белорусской и венгерской сторонами. Он призван оздоравливать детей и взрослых, пострадавших от чернобыльской беды. Первым реальным делом фонда стало создание оздоровительного центра на базе бывшего военного городка в поселке Хоймашкер (Венгрия) у знаменитого озера Балатон, который после реконструкции сможет одновременно принимать для лечения и отдыха около трех тысяч человек.

А ЧТО, ЕСЛИ...

и правительству нашей республики поступить точно так же, как это сделали в Кыргызстане: распорядились отменить 5-процентный налог с продаж на все изделия и товары, реализуемые предприятиями связи и «Союзпечати» по подписке и в розницу?

ЗООНОВОСТИ

Диво — да и только. На радость детворе свыше сорока волнистых попугаев проживают в фойе кинотеатра «Комсомолец». Это капризное сообщество желтых, голубых и зеленых птиц поднимает невообразимый гвалт, когда их кормилица Т. С. Левдикова приносит в вольер корм. А в остальном все спокойно — круглый год свадьбы...

СИТУАЦИЯ

50336 минчан стали донорами в прошлом году. Впечатляет? Но это на 9,3 процента меньше, чем в 1989-м. Особенно резко, в пять раз, сократилось количество доноров в вузах. Но спидофобия здесь ни при чем — для взятия крови применяется одноразовая система. Просто в связи со свободным посещением лекций отпала необходимость в справках об освобождении от учебы. Меньше стало людей, дающих кровь, и на предприятиях столицы. Как результат, ежедневно только в среднем пятьсот горожан становятся донорами, а надо — минимум тысяча.

Проблема архисерьезная. Ведь компоненты и препараты крови многим спасают жизнь.

ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО?



К осени с наступлением холодов в редакцию вдруг резко уменьшилось поступление писем об НЛО. А за восемь месяцев этого года «Городской экспресс» получил более трех десятков сообщений от уфологов и тех, кто наблюдал неопознанные летающие объекты.

ДАЙДЖЕСТ-ГНОМ

ВО ВРЕМЯ последнего Уимблдонского турнира корреспондент лондонской воскресной газеты Колин Уилс провел весьма коварный эксперимент: переодевшись нищим, он просил милостыню у суперзвезд профессионального тенниса, получающих астрономические гонорары за свои выступления. Во всех случаях, кроме одного, его усилия оказались тщетными, а вторая ракетка мира среди женщин Штеффи Грааф из ФРГ даже пригрозила вызвать полицию, если он «не уберется немедленно». Единственным милосердным исключением оказался соотечественник Штеффи Борис Беккер, который презентовал мнимому нищему ...50 пенсов.

ДОСЛОВНО

Руководство Кубы с радостью восприняло известие о приходе к власти в СССР «сильных людей»... А бывший председатель КГБ В. Крючков был с секретной миссией на Кубе в июле и, по имеющимся у нас сведениям, обсуждал с кубинскими руководителями возможное развитие событий в СССР.

Сейчас на Кубе люди из-за недостатка продуктов переходят на ежедневное одноразовое питание, многие гаванцы ездят на работу на велосипедах, так как транспорт стоит из-за отсутствия горючего. Сами кубинцы ни во что не верят, а по поводу лозунга «Социализм или смерть» говорят, что это одно и то же.

Франсиско ЭРНАНДЕС,
президент Кубино-американского национального фонда.

Интересную информацию сообщайте по телефону 33-49-82.

В. АЛЕШКЕВИЧ,
Г. АКУЛОВА,
А. ГОНЧАРОВ,
А. РУДКОВСКИЙ,
К. СТОЛЯРЧУК.
Рис. И. ЛЕВИТИНА.

Использованы также материалы ИАН и «Меркурия».

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ: ПРИВАТИЗАЦИЯ ЖИЛЬЯ

КАК УТОЛИТЬ КВАРТИРНЫЙ «ГОЛОД»?

РАБОТА в новых условиях показала, что все ранее принятые программы улучшения жилищных условий граждан Белоруссии оказались нежизнеспособными. Действуют общесоюзные и республиканские законы и подзаконные акты, построенные на принципах распределения, то есть кому раньше, а кому попозже, кому больше, а кому в пределах установленных нормативов.

Ревнители социальной справедливости 73 года считали нормальным такой принцип: кто стоит у власти, должен иметь «хоромы». А простому человеку предоставлялась «хрущоба» — и хватит. Бесспорно, получать квартиры должны все на равных условиях, но за счет государства. Теперь же оно оказалось банкротом и не в состоянии удовлетворить запросы не только всех желающих, а даже малоимущих. И прозвучало магическое слово «рынок». Сначала шепотом, потом все громче. И нынче мы уже на каждом шагу заявляем: только рынок, на котором квартира превращается в товар, может до некоторой степени утолить квартирный «голод».

Весть о возможности выкупить свою квартиру, продать или подарить ее, сдать в аренду или передать по наследству, вызвала неоднородную реакцию. Сегодня мы имеем постановление республиканского правительства и решение горисполкома, где определено, какую квартиру можно выкупить и как ею распорядиться. К сожалению, нужно признать, что новая форма большого распространения не получила.

Отыскивая истоки этого, можно говорить о несовершенстве законодательства, о нерешительности местных Советов в реализации данного нормативного акта. Все это будет справедливо. Но главная причина небольшой эффективности, думается, заключается в действиях конкретного должностного лица, ответственного за организацию работы по приватизации жилья. Сначала исполком горсовета принял решение, ущемляющее конституционные права граждан, а потом райисполкомы начали применять установленные правила с учетом собственного понимания и подхода. Только этим можно объяснить действия Московского райисполкома, который решил безвозмездно передавать инвалидам Великой Отечественной войны двадцать квадратных метров площади, а ту, что занимает жена, заставляют оплачивать. И это в то время, когда в постановлении правительства республики сказано о безвозмездной передаче квартир, в которых проживают инвалиды войны и члены их семей, из расчета 20 квадратных метров на человека.

Провозгласив рынок жилья, следует обеспечить равные права его основным участникам — продавцу и покупателю, дать возможность каждому из них поступать по своему усмотрению. Кто-то захочет установить личные отношения, а кому-то понадобится обратиться к посреднику. Причем посреднических фирм должно быть несколько, чтобы избежать монополии и диктата. Их надо столько, сколько потребует рынок, а не подскажет исполнительная власть.

Рынок не терпит администрирования. Ведь ограничение условий продавца и покупателя заставят каждого искать обходные пути, чтобы «обогнуть» установленные запреты. Вместо цивилизованного рынка мы получим дополнительный источник дальнейшего ухудшения криминогенной обстановки в городе, где рост коррупции и взяточничества чиновников всех рангов повышается.

Конечно, местные Советы вправе приобрести квартиру, но это право должно быть не исключительным, а на равных условиях с другими. Если цена принимается всеми, то исполкому как собственнику должно быть предоставлено преимущество.

Приватизация — это не более чем предпосылка к рынку, но не он сам. Рынок готового жилья, как товара, замыкает систему рыночных отношений. Это один из его атрибутов, которому должна предшествовать целая система рынков — инвестиций, материальных ресурсов и строительных материалов, подрядных работ и услуг, земли под застройку. Только в таком понимании приватизация сможет стать тем инструментом, который поможет изыскать возможности для удовлетворения жилищного голода, и не будет использована как средство при распределении дефицитного жилья. Это первый шаг на длинном пути к решению жилищной проблемы. От него будет зависеть, что ждет того, кто стоит в большом списке очередников.

Деньги, вырученные от продажи жилья, должны использоваться на дальнейшее расширение жилищного строительства и капитальный ремонт жилищного фонда. Это станет серьезной подпиткой муниципального жилищного строительства, позволит скорее обеспечить очередников и, в первую очередь, малоимущих. Если сравнить темпы приватизации в столице и отношение к этому делу конкретных исполнителей, можно сделать вывод, что дополнительные деньги не скоро появятся.

В газете «7 дней» недавно опубликованы данные, полученные в Минжилкомхозе, которые подтверждают такой вывод. За шесть месяцев этого года передано в собственность безвозмездно или с частичной оплатой всего 697 квартир. Вот почему нельзя согласиться с некоторыми представителями власти, которые говорят о цивилизованном рынке, а на деле стремятся превратить свободный рынок в распределительное предприятие.

Выступая раньше на страницах «Вечернего Минска», я высказал ряд предложений и был очень рад, что они нашли свое отражение в постановлении правительства от 22 февраля 1991 года. В частности, принято решение о безвозмездной передаче занимаемых квартир гражданам, которые получили льготы по первоочередному представлению жилья, также поощряется выкуп и сняты препятствия в этом деле.

На сей раз хочу пожелать местным органам Советской власти не бояться «черного рынка», не искать в каждом покупателе потенциального спекулянта, отказаться от правил, которые противоречат действующему законодательству, помочь тому, кто может и хочет выкупить квартиру, сделать это быстро и без волокиты.

Приватизации жилья нужен зеленый свет. Это поможет строить новые квартиры и обеспечить ими тех, у кого нет денег на строительство и кто годами ждет своей очереди в райисполкоме или по месту работы.

Нужно иметь в виду, что рынок жилья снимет напряженность в трудоустройстве тех, кто уже остался без работы или в скором времени ее лишится. Продав квартиру в Минске, он легко переедет в другую местность и там будет решать жилищную проблему за свой счет и своими силами, вместо того, чтобы опять ждать помощи от государства.

Кому-то мои возражения покажутся спорными, кто-то с ними согласится, но свободный обмен мнениями позволит принять более правильное решение. Надо иметь в виду при этом, что готовится проект Закона Белорусской ССР о приватизации жилья, и было бы неплохо, чтобы депутаты знали отношение избирателей к этой непростой проблеме.

Б. ПУСТЕЛЬНИК,
юрисконсультант УКСа Мингорисполкома.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ПУТЬ К МИРУ И СОГЛАСИЮ

ДВЕ РЕАКЦИОННЫЕ силы активно действуют на политической арене страны. Обе — «во имя народа». Одна — бюрократически-элитарный слой общества — не без успеха стремится сохранить власть, свою командно-административную систему, с помощью которой она десятилетия беспрепятственно и безнаказанно изымала прибавочную стоимость, создаваемую рабочими, крестьянами, творческой, научной, технической интеллигенцией и прямо или косвенно перераспределяла ее с учетом прежде всего своих интересов.

Этот эксплуататорский монстр разрастался за счет создания все новых должностей, государственных и общественных организаций, ведомств, усиливающих гнет и все больше тормозящих развитие общества. Этот коллективный эксплуататор выпивал все соки из экономики страны, насиловал идеологию и нравственность, вел к краху.

В итоге советский человек ни дня не жил при социализме, при подлинной Советской власти, которые объективно для нашего многострадального народа продолжают оставаться вопросом будущего.

Против этой гнетущей общество силы и началась перестройка, объективно как начало движения к подлинному, а не лжесоциализму. Отчаявшись в этих условиях удерживать свою власть и социальные привилегии законными способами, элитарно-бюрократический слой общества с помощью своей партийно-государственно-хозяйственно-военной верхушки предпринял попытку решить вопрос силой раз и на всю обозримую перспективу, причем, конечно же, «во благо народа». Однако на сей раз обман не прошел.

Путч был, без сомнения, реакционен, так как мог вернуть нас в страшное прошлое. На пути доморощенной хунты стала новая сила, в условиях перестройки успевшая организоваться, местами прийти к власти. Имя ей — новая российская буржуазия, поднявшая знамя демократии и национального освобождения, привлекшая им обманутый народ, а также тех представителей прежней эксплуататорской власти, которые раньше других поняли бесперспективность сохранения эксплуатации в условиях прежнего тоталитарного строя. Таким образом, буржуазно-демократическая революция против тоталитарного элитарно-бюрократического строя, победившая сначала в ряде республик, победила и в России.

С началом перестройки, задуманной как верхушечная революция против бюрократически-элитарного господства, эта вторая сила благодаря провозглашенной и достигнутой гласности и плюрализму довольно быстро перехватила инициативу. Именно она повела перестройку дальше, разумеется, в своих интересах и на основе своих принципов. Она прогрессивна, так как, в отличие от тоталитарной, связана с демократическим методом эксплуатации трудящихся, но с точки зрения интересов трудящихся — не менее реакционна.

Она тоже возвращает наш народ к далекому прошлому — к золотым временам российской буржуазии. Давно осуществляя свой тихий, ползучий переворот, преуспела в этом, стремясь сделать его необратимым. Пути и средства у новых эксплуататоров по сути те же, что и у старых, провалившихся с путчем: издание указов и постановлений, откровенно противоречащих действующему законодательству, что развязало войну законов, эксплуатация национализма, раздирающего Союз, социальная демагогия, запреты неугодных изданий и т. д.

Они решительно и откровенно проводят в жизнь экономическую «свободу» эксплуатации в виде частной собственности, национально-политическую «свободу» в виде сепаратизма у одних и имперских вожделений у других. Одна из целей лидеров провалившегося «правого» путча — не допустить подписание нового Союзного договора. Для «левых» победителей — та же цель: не допустить подписание этого Договора в согласованном виде.

Не за горами время, когда эта «левая» реакция, как вирус проникшая в социалистическую перестройку, сбросит свою демократическую оболочку и силой, с помощью национальных гвардейцев, продиктует обманутому обществу свои, новые условия эксплуатации трудящихся, разумеется, в «их благо». Прежняя «социалистическая» законность бюрократии будет заменена буржуазной, социалистический плюрализм и гласность — разномыслием капиталистическим, господство над трудящимися аппарата союзного центра — господством над ними же аппаратов республик и т. д.

Создалась серьезная опасность окончательного перерождения перестройки как начала совместного движения советских народов к подлинному социализму в условиях нового союзного демократического государства трудящихся в начало буржуазного развития разрозненных государств, что неминуемо приведет к социальной конфронтации, к усилению межнациональных распрей. Однако по мере такого развития организаторы победы над «правым» путчем все более будут разоблачать себя в глазах трудящихся, которые вслед за правым отбросят и «левый» переворот.

Трудящимся нужен третий путь, на который мы было стали, начав перестройку, — строительство подлинного социализма, осуществимого только в демократическом обществе власти трудящихся, поскольку такое общество может управлять само собою на научной основе.

В этой связи и встает вопрос об отношении к КПСС, до 1985 года бывшей главным орудием поддержания стабильности бюрократическо-элитарного эксплуататорского общества, а с 1985 года призванной стать гарантом подлинно социалистического развития нашей страны.

Партия подлинной перестройки, как кость в горле, стоит на пути и «правых», и «левых» эксплуататоров. Она, состоящая разумеется, не только из предавшего ее руководства, но прежде всего из масс коммунистов, несмотря на нанесенное ей мощное поражение в результате действий и «правой», и «левой» реакции (попытки ликвидации партийной организации и материальной основы партии «левыми» под предлогом участия руководства КПСС в правом перевороте), способна осветить этот третий путь и повести по нему трудящихся.

С победой над путчем не окончена борьба с «правой» реакцией, сохраняющей многие свои позиции и наверняка способной к новым действиям, однако на первый план выдвигается борьба с реакцией «левой», стремящейся сделать необратимым поворот перестройки с социалистического на буржуазный путь развития.

На пути и «правого», и «левого» поворота в жизни нашего общества может встать только обновленная КПСС, оправившаяся после политического нокаута и изгнавшая «правых». Сегодня ее чистку провела сама жизнь. В партии должны остаться те, кому не по пути с «правыми» путчистами и кто не хочет быть прихвостнями буржуазии.

В результате предательства демократической линии партии на строительство правового государства, совершенного большинством Секретариата и Политбюро ЦК КПСС, партия оказалась в условиях, когда «правые» хотят сохранить ее как орудие возврата к неосталинизму, а «левые» — уничтожить как силу, способную реально препятствовать переводу общественного развития в русло буржуазной демократии. Если удастся то или другое, трудящиеся страны будут отданы на откуп либо прежним, либо новым эксплуататорам.

Отсюда задачи КПСС, несмотря на жесткие условия антикоммунизма: 1. Решительно отторгнуть «правых». 2. Всемерно разоблачать в глазах трудящихся линии и действия «левых» и «правых». 3. Стать подлинно партией трудящихся, решительно защищая их социальные и политические права. 4. Отступать наступая: всемерно сохранять свои организации в конституционных рамках, гибко менять их формы работы в соответствии с требованиями ситуации, не теряя ни часу, отстаивая социалистический путь развития нашей страны и сохранения Союза.

Спасти партию как народную силу, способную направить страну на путь подлинной социалистической демократии, народного полновластия, достижения материального и морально-политического благосостояния трудящихся, избавления их от «правой» и «левой» эксплуатации, сохранения единства нашей Родины в соответствии с волеизъявлением ее многонационального народа, смогут только рядовые коммунисты, первичные и другие организации партии, которые отвергли «правый» путч и устояли перед идеологическим и политическим натиском «левых».

Перестройка как мирная революция, решительный, подготовленный переход к социалистическому рынку, на котором функционирует собственность, не связанная с эксплуатацией, которой регулируется не в пользу бюрократической элиты или новоявленных эксплуататоров-буржуа, а в пользу трудящихся. Конституционно гарантированные демократия и права человека, национальный и социалистический консенсус и соответствующее обустройство государственных институтов, сохранение СССР как Суверенного Союза Суверенных Республик, мир планете Земля — вот реальная программа КПСС как обновленной партии трудящихся.

Л. ШКОЛЬНИКОВ,
преподаватель.

ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

«КОГО И ЧЕМ КОРМИТ ОБЩЕПИТ?»

Так назывался материал, опубликованный 13 августа. В нем рассказывалось об итогах проверки некоторых предприятий общественного питания города.

Заместитель начальника управления общественного питания Мингорисполкома В. Д. Левкович сообщила, что публикация рассмотрена и обсуждена на заседании совета управления, на расширенных совещаниях в аппаратах районных трестов, трудовых коллективах.

Виновные наказаны. Изданы соответствующие приказы по тресту столовых Фрунзенского района, тресту ресторанов и кафе Центрального района. Строгие выговоры объявлены зав. производством и бухгалтеру столовой № 196 Е. В. Гуль и Е. Г. Рогачевской, бухгалтеру столовой № 184 Г. М. Гайдук, бухгалтеру и зав. производством столовой № 80 Г. П. Кондратенко и В. М. Высоцкой, заместителю зав. производством той же столовой Л. Е. Попковой.

По выговору получили директор кафе «Белая вежа» В. С. Ярмонов, заведующая столовой № 196 С. С. Зайцева, бухгалтер и зав. производством ресторана «Свислочь» А. А. Андриевич и Г. И. Будрик, главный бухгалтер столовой № 184 А. Г. Дабижа, главный бухгалтер столовой № 196 А. А. Баранова.

Объявлены замечания директору ресторана «Свислочь» М. И. Важник, директору и главному бухгалтеру кафе «Немига» Е. П. Литвинович и Р. Б. Манчукевич, зав. производством столовой Дома мод М. Т. Юхнович.

Деньги — 490 рублей, незаконно полученные от потребителей, — перечислены в госбюджет.

На основании представленных Минским областным управлением Госторгинспекции материалов, а также с учетом убыточных отклонений средневзвешенных цен от розничных за второй квартал управлением общественного питания издан приказ об отмене средневзвешенных цен на мясо с 1 августа и переводе предприятий на работу по розничным ценам, утвержденным Госэкономпланом и введенным в действие со 2 апреля этого года.

P. S. Как видим, те работники общепита, которые забирали себе по дешевке лучшие куски мяса, а нам по завышенным ценам подсовывали в тарелку то, что им негоже, отделались легким испугом.

ГРУСТНОЕ НОВОСЕЛЬЕ

ЦЕЛЫЙ поселок из 26 домиков был возведен в деревне Круговка Добрушского района для переселенцев из чернобыльской зоны. Строили его пять лет назад. А сегодня деревня, а следовательно, и новый поселок значатся в списках на первоочередное отселение из-за высокого уровня радиационного загрязнения. Вновь упаковывают вещи недавние новоселы. А в оставленных ими домах выбиты стекла, сняты с петель двери, нет оконных рам. Еще сотни тысяч рублей оказались выброшенными на ветер.

* Опять на новое место.
* Невесело пенсионерке Евгении Лукиничне Дударевой: снова надо собираться в дорогу.

Фото С. Холодилина. (БЕЛТА).

ФЕЛЬЕТОН ЧИТАТЕЛЯ

НЕ ПРИЕЗЖАЙТЕ ПО НУЖДЕ В УРУЧЬЕ

НЕ ПРИГЛАШАЮ вас в Уручье. И не думайте, не приезжайте, особенно, если у вас не живут здесь родственники или знакомые.

Не приглашаю. Нет, не потому, что жители нового микрорайона—грубияны и задиры,— обычные, как и в центре, в микрорайонах Запада или Зеленого Луга. И не потому, что у нас нет ни кинотеатра, ни ресторана, ни дискотеки, ни ГУМа, ни ЦУМа.

Просто, знаете ли, можете не рассчитать своих возможностей и попасть в неудобное положение или пикантную ситуацию. Но если уж не можете не ехать, то не пейте на дорогу много жидкости, особенно пива. Говорят, его трудно удержать в организме — уж очень оно наружу просится. Облегчить же себя негде. При строительстве Уручья хватило сил и средств на дома-спальни, наскребли на магазины, детсады и школы. А когда подошло время строить общественные туалеты — все кончилось: и деньги, и стройматериалы, и желание, и терпение.

И местность не способствует. Нет ни овражка, ни кустов, ни камышовых зарослей, ни бамбуковых. Лесок же в Уручье-1 уже так «заминирован», что ни земли, ни травы, ни листвы не видно.

...Довелось мне как-то побывать у приятеля, получившего клочок земли под садовый участок. В чистом поле на облагораживаемых квадратах кое-где стояли сооружения, словно свечки, упирающиеся в весеннее небо. Не сразу догадался, что эти, наскоро сколоченные из старых дощечек и покрытые рубероидом столбики — временные туалеты.

— А как же,—говорил приятель. — У крестьянина первым сооружением при строительстве дома на новом месте всегда было отхожее место. Без этого никак нельзя.

Вспомнил я как-то об этом разговоре при встрече с архитектором Первомайского района В. Мательским.

— Знаю, — сказал он, — по проекту в Уручье-1, 2, 3 должно быть три подземных общественных туалета. Но где средства брать? А коль объекты утверждены и заложены в генплан, стало быть, и средства на них должны выделять.

Думается, суть не в наличии средств, а в остаточном принципе планирования застройки микрорайонов и в отсутствии заботы о людях. Разве нельзя, как это давно делается на Западе (не в микрорайоне, а там), вместо деревянных, наскоро сколоченных скворечников на строительных площадках начинать формирование новых кварталов с капитальных туалетов, предусмотренных по генеральному плану? Сначала ими могли бы пользоваться сами строители, а затем, за символическую плату, все, кому приспичит в новом микрорайоне.

Вспоминается еще одна история. На заре туманной юности гуляли мы с друзьями в московском парке культуры и отдыха. День выдался жаркий. Беспрестанно охлаждали себя эскимо, запивая его лимонадом. Вскоре стали искать глазами укромное место. Наконец, в кустах густой сирени заметили корпус старого троллейбуса с буквами «М» и «Ж» на зеленом боку.

Может, и сегодня кто-то воспользуется опытом прошлых лет? Обращаюсь уже не к государственным строительным организациям, а к кооператорам, арендаторам, частным лицам. Может, кто и откликнется? Слышал, что троллейбусные парки охотно продают списанные машины.

Но это — на будущее. А пока — не приглашаю вас в Уручье.

Е. КИСЛОВ,
житель Уручья.

ЛЬНОСТРАДАНИЯ,

или Как в Толочинском районе убирают «белорусский шелк»

Не хотела писать вам это письмо, хотя меня очень просили об этом жители поселка Славное Толочинского района. Дело в том, что в «Вечернем Минске» было опубликовано объявление, что с 20 августа в Толочинском районе началась массовая заготовка льнопродукции.

В связи с этим районный Совет народных депутатов, районное агропромышленное объединение обратились ко всем рабочим и служащим, пенсионерам, студентам и учащимся с предложением принять активное участие в уборке льна. Там же было сказано, что приезжающим на длительный период предоставляется жилье, назывались телефоны, по которым можно позвонить и узнать все подробно. Что мы и сделали— заказали междугородный разговор.

С нами приветливо поговорили, пригласили приезжать, мол, льна очень много, и чтобы его убрать, нужны люди. Посоветовали взять рукавицы и приезжать бригадой.

Бригаду мы организовали из соседей, знакомых. А поскольку мы с сыном в отпуске, то решили поехать среди недели в разведку, а остальные — на выходные. Добрались мы в Славное 2 сентября. Пришли в контору, а нам там и говорят, мол, никакого объявления они не давали, и им сейчас не до нас — приезжают студенты, тех нужно расселить. Посоветовали обождать агронома. Дождались. Агроном пришел и говорит: «Мне не до вас, к нам едут студенты!» Я спрашиваю: так что, вам лен не нужно убирать? Нет, говорит, льна много, работы много, если хотите, ищите себе жилье или идите в общежитие, а завтра к 9 часам утра приходите к мастерским.

Если бы вы видели, что это за общежитие! Большое. Обложено белым кирпичом. Это же надо угрохать такие деньги, такой труд и не довести все до ума, не навести порядок: в комнатах грязь, на кроватях одни матрацы и никакого белья.

Мы пошли дальше по деревне искать жилье. Нашли одинокую бабушку Барановскую Полину Петровну. Она очень нам обрадовалась. Приняла нас с удовольствием.

Мы сразу написали письмо домой, чтобы приезжали на выходные и соседей «захватили». Мол, заработки хорошие, работы много.

А наутро к 9 часам пошли к мастерским. Агроном на служебной машине подвез нас за деревню и показал поле, где нам предстояло работать. Пошли дальше пешком. Но это не беда. Погода хорошая, лен отличный, стали работать. Однако к обеду никто за нами не приехал, а до деревни километра три с половиной.

Ладно, сын сходил в деревню, принес поесть и воду. С нами рядом работали еще минчане, отец и сын.

Я спрашиваю у них, неужели никто больше из Минска не приехал? Да нет, говорит, приезжало много людей, но уехали, потому что мы здесь никому не нужны. Да, это так, минчане оказались не нужны. Зачем, спрашивается, приглашали, разве что для галочки, чтобы свалить с себя ответственность, если лен не уберут и он сгниет, что, мол, меры принимались, но...

Да, мы ничего не требовали. Сами нашли выход и с питанием, и с жильем, и пешком ходили в поле, и все бы ничего, не окажись еще одного препятствия для нас, увы, непреодолимого—как сдать лен. Бригадир прислал за убранным нами льном трактор. Мы его нагрузили, а тракторист и говорит нам: приезжайте в Толочин разгружать лен. Я чуть не упала. Каким образом я с поля за 30 километров доберусь до того комбината, где нужно разгружать?..

Словом, на этом мое терпение лопнуло, и я написала домой второе письмо, чтобы никто не приезжал. А на следующий день мы и сами уехали. А ведь у нас отпуск, целый месяц мы могли бы работать, будь для этого созданы хоть мало-мальски приемлемые условия.

Очень прошу редакцию, если вдруг будете печатать мое письмо, то не пишите мою фамилию, а то знакомые долго будут смеяться над моими «заработками».

Ольга Егоровна.

РЕКЛАМНЫЕ ОПЛЕУХИ

Ах, реклама, реклама! Всегда она считалась двигателем торговли... В последние годы ее функции, кажется, трансформируются. Вместо того, чтобы сообщать гражданам информацию типа «что, где, когда» и тем самым радовать нас доступностью товаров и услуг, она стала нам глаза мозолить неведомыми ранее сообщениями.

Только оживишься при виде рекламного приглашения в путешествие, как внизу вдруг обнаруживаешь небольшую приписочку: только за СКВ! Иногда бывает, правда, и так: с частичной оплатой в рублях.

Это ж надо так ловко придумать! Чтоб не утомлять сограждан перечислением разных там долларов, франков и фунтов стерлингов, изобрели аббревиатуру: три буковки, и все понятно — удовольствия не для тех, кто, продавая свой труд, получает взамен бумажки, на которые можно купить лишь кое-что совершенно необходимое для жизни, да и то присовокупив талончик.

Вам квартиру надо снять? Пожалуйста! Но за СКВ. В отпуск хочется поехать? Чего проще! Но за СКВ. Не хватило на месяц законно-талонной бутылки водки? Ради бога, в баре при «Березке» — сколько хочешь! Но за СКВ.

Я оглядываюсь по сторонам, и не могу понять, где же я живу? Как страна называется? Ведь если в моей стране, где за работу платят рубли, а товары продают за валюту, невозможно купить хоть что-нибудь из одежды — обуви, то кто же здесь хозяин? Получается — доллар.

У кого есть этот вожделенный доллар? Ну, право же, не у тех, кто верой и правдой работал в родной стране. Участь их ныне печальна: либо многочасовые очереди с ночными бдениями, либо астрономические цены в коммерческих магазинах. А если не под силу ни то, ни другое — донашивай вещички, которые когда-то не успел выбросить.

Ж. ВАШКЕВИЧ.

ИНТЕРВЬЮ ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ

Карен ШАХНАЗАРОВ:

«Я ЛЮБЛЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

НА ПОСЛЕДНЕМ КИНОФЕСТИВАЛЕ В КАННЕ НАША СТРАНА БЫЛА ПРЕДСТАВЛЕНА ФИЛЬМОМ К. ШАХНАЗАРОВА «ЦАРЕУБИЙЦА». СЕЙЧАС ЭТА КАРТИНА ВЫХОДИТ В ШИРОКИЙ ПРОКАТ. С РЕЖИССЕРОМ БЕСЕДУЕТ ЖУРНАЛИСТ ЭММА АБАЙДУЛЛИНА.



— Тема фильма — одна из самых «больных» и кровоточащих. Обращение к судьбе царской семьи, что это: дань моде? Покаяние?

— Меня эта тема интересовала давно. Я вообще очень люблю историю, особенно историю России. Естественно, и с этим мрачным фактом я был знаком, и он меня, конечно, волновал, но я даже не думал, что когда-нибудь это можно будет снять. Это первое. Второе — наши знания истории советского периода, в частности, в последние годы стали даже не просто шире — они в значительной степени перевернули сознание многих. Даже интеллигенции, которая всегда считалась наиболее информированной, по крайней мере, имела доступ к какой-то информации. Я, к своему стыду, прочитал Бердяева, Розанова только сейчас...

— Это общая беда.

— Но мне почти сорок лет. Сейчас я задумываюсь: как можно было формироваться, не зная такого выдающегося наследия? Для меня обращение к теме цареубийства в значительной степени — искупление, мое посвящение в российскую историю, в трагедию, которая произошла в Екатеринбурге в 1918 году.

Существует, например, такой взгляд: подумаешь, царские дети, а сколько в гражданскую войну было убито других детей! Дело, конечно, не в том, что погибли царские дети. Ужасно убийство любого ребенка. Но здесь было не просто убийство — это было убийство, санкционированное государством. Одно дело, когда какой-нибудь садист, зверь убивает детей, женщин, и совсем другое — когда решение об убийстве детей принимает правительство: это есть принцип, который возводится в основу политической жизни страны. После этого любые убийства любых других детей дозволены.

Я получаю сейчас много писем, очень разных. Мне пишут, дескать, Николай был кровавым, а я хочу его оправдать и прочее. Я на это могу ответить только одно: дело не в том, каким он был (я не монархист, не идеализирую Николая и не считаю его святым — в конце концов он довел Россию до того кризиса, который привел к революции), но это не дает права убивать его без суда и тем более детей его. Могу добавить: все жертвы, которые числятся на его счету и вообще семьи Романовых, не идут ни в какое сравнение с жертвами, которые были уже в 1917—1818-м и тем более позже.

Версия, что Уралсовет взял решение на себя, не имеет никаких оснований: правительство знало и решало, хотя юридических доказательств нет и, возможно, никогда не будет. Почему меня в данном случае интересует Юровский? Мне важно понять: что это значит — быть исполнителем. Ведь кто-то конкретно нажимает гашетку, кто-то конкретно убивает, это живой человек, с именем и фамилией. Мы не ставили задачу сделать документальную картину с широким охватом событий — нет, у нас психологическая драма, которая происходит между жертвой — Николаем — и убийцей — Юровским: это как бы их диалог, история их взаимоотношений.

— Цареубийца в фильме назван подлинной фамилией. Но мы знаем немало «любознательных» историков, которые только тем и заняты, что изучают фамилии с известной точки зрения. Не беспокоит ли вас, что фильм дает им карты в руки?

— Вы имеете в виду, что Юровский — еврей? Мне приходилось получать письма и от евреев, которые стараются доказать, что это сделал не Юровский. Я считаю, что надо говорить правду. Дело не в том, что Юровский — еврей, так же, как дело не в том, что Сталин — грузин. Это не имеет никакого значения для грузин, как и то, что Гитлер — немец. Я считаю, что ничего не надо скрывать, потому что как только начинают что-то скрывать, именно это и дает козыри в руки тем нечистоплотным людям, о которых вы говорите. Скрывать-то нечего! Действительно, много евреев было в революции, действительно, некоторые из них сыграли очень неблаговидную роль, такие, как Свердлов, Троцкий и другие. Но значит ли это, что мы должны их вину переложить на весь еврейский народ? Разумеется, нет. Еврейский народ дал столько замечательных имен! Каждый народ имеет подлецов и негодяев, и, к счастью, в каждом народе порядочных людей — большинство. Надо людям разных национальностей объединяться не по национальному признаку, а по человеческому.

— Как вам удалось пригласить Мак-Дауэлла — звезду первой величины — на роль Юровского?

— Когда мы с Бородянским писали сценарий, представляли конкретное лицо, а поскольку в своем воображении можно представить какую угодно звезду, у нас с самого начала был Мак-Дауэлл, его лицо. Но об этом мы даже мечтать не могли! Но нашей идеей заинтересовалась одна английская компания, и первое, что я сказал — я хотел бы пригласить Мак-Дауэлла. Мы встретились, ему очень понравились идея, сценарий, и он с удовольствием откликнулся.

— Янковский в роли царя... Вы не боялись, что его узнаваемость зрителю будет мешать?

— Пускай узнают. Хороший актер всегда узнаваем.

— А надо сегодня — об этом? Ведь и так люди озлоблены до предела, ситуация накалена буквально во всем, чего ни коснись.

— Категорически не согласен с такой точкой зрения. Напротив, пока мы не назовем самые страшные вещи своими именами, пока не переболеем прошлыми ошибками, не ужаснемся, не покаемся — очищения не произойдет, а значит, невозможно и возрождение нравственности, духовности, просто народного здоровья. Нельзя делать вид, что ничего трагического не произошло, нельзя жить дальше без искупления, в беспамятстве.

Как сообщил недавно на пресс-конференции в Москве английский продюсер фильма Бен Брамс, значительная часть сборов от картины «Цареубийца» будет направлена в Фонд помощи жертвам чернобыльской катастрофы, среди которых немало детей.

▲ Кадр из фильма «Цареубийца».

ИА «Премьера плюс».

ДОМАШНИЙ ПЕДСОВЕТ

НУЖЕН ЛИ ПОДРОСТКУ БИЗНЕС?

«НА ДНЯХ на остановке «Универмаг «Беларусь», напротив места, где торгуют цветами, я увидела троих ребят-школьников, которые продавали початки кукурузы. Конечно, вырастили эту продукцию не они, — это каждому ясно, но возникают вопросы: «откуда дровишки?», почему правоохранительные органы не проявили интерес к этим «бизнесменам»? Ведь ступив на легкий безнаказанный путь наживы уже в таком возрасте, можно далеко пойти... А не пресечь ли сей бизнес вовремя?..

Н. СЫРОВЕЖКО».

ВОТ ТАКОЕ письмо оказалось в нашей редакционной почте. Автор его безапелляционен: пресечь, и все тут. Но уверена, что найдутся люди, которые возразят: «Что в этом плохого? И у ребят должен быть свой бизнес. Вот за границей с малых лет учат детей зарабатывать деньги, даже миллионеры».

Все это так. Но, заметьте, — учат. А учим ли мы своих детей ценить деньги, а значит, и труд? Учим ли зарабатывать честно? Не сами ли готовим их к мелкому бизнесу, а попросту, к спекуляции? На их глазах радуемся приобретенной по случаю нужной и долгожданной вещи, но с переплатой. Не возражаем против покупки в школьном туалете (месте торгов) магнитофонной кассеты или косметички... При детях обсуждаем, как отблагодарить приятельницу, оказавшую незначительную услугу. Все это постепенно меняет нас. А какой отпечаток оставляет в душах наших детей?

Недавно знакомая учительница поделилась школьной новостью. Ее ученик, второклассник, на просьбу товарища «дать укусить яблоко», вполне по-деловому ответил: «Дам, если заплатишь 20 копеек». Отчаянию учительницы не было границ. Вот он, готовый расчетливый делец. Куда же делись такие человеческие ценности, как доброта, сочувствие, желание поделиться с ближним? Понять учительницу можно: рушились идеалы, на которых она была воспитана.

Сегодня, когда повсюду только и слышны разговоры о коммерции, своем деле, детей не могла обойти жажда наживы. Вначале все это выглядит безобидно, даже мило. Наши дети хотят работать, хотят иметь свои деньги. Но так ли это?

В лагерях труда и отдыха, где приходилось неоднократно бывать, лишь единицы старшеклассников работают по-настоящему. Основную же массу ребят приходится уговаривать, чем-то прельщать или пугать. Для них настоящий труд, даже вполне посильный, — каторга, и плата за него их не радует.

Работа на бензоколонке мойщиками стекол машин придумана ребятами самостоятельно. Сами вводили и расценки за труд — всего один рубль, и с помощью «Секунды» стекло сверкает, как новенькое. Правда, желающих воспользоваться услугами мальчиков немного. Согласившиеся просто подыгрывают — дают ребятам заработать. Есть и другая категория клиентов. Пока драют стекла, водитель просит «помочь» наполнить бензином канистру (без очереди, конечно, и за соответствующую плату).

Как тут не проявить себя своим человеком на бензоколонке. Запросто! И вот через несколько минут, пригибаясь под тяжестью двадцатилитровой канистры, подросток спешит угодить оказавшему такое доверие клиенту. За работу свою получает трешку. Оба довольны, сделка состоялась. И невдомек, что состоялась-то сделка с совестью. Оба поступили дурно — обманули ожидающих своей очереди на заправку.

Но осуждения заслуживает сидящий за рулем самодовольный толстяк. Весь его вид говорит о высоте положения: и тут сумел урвать, одурачить, прошустриться. И бак наполнит, когда подойдет очередь, и канистру в запасе на черный день имеет. А что мальчонка тяжести тащил, так это же чепуха — он заплатил. Деньги компенсируют все, даже недостаток совести. Вот такой урок изворотливости: учись, сынок, на ходу подметки рвать, и ты будешь ездить в такой же шикарной машине.

Почему-то не умиляют меня мальчонки на бензоколонке. Не вижу я в них желания и старания заработать. Стайка маленьких волчат. Кто скорей подбежит к только что прибывшей машине, тому, может быть, и посчастливится заработать свой рубль. Получив отказ, разочарованно отходят, скучают без дела, устраивают возню на обочине.

Скоро и это «дело» им надоест, потому что движет их деятельностью одно желание — заработать почти без труда. А ведь к любому делу надо готовиться.

Например, мальчишкам на бензоколонке следовало бы продумать манеру своего поведения, не хватает всем им вежливости, доброжелательной улыбки (пусть и дежурной). Они не умеют любезно предложить свои услуги и тем более с достоинством принять отказ. Их внешний вид рабочим не назовешь: как ушел к ребятам из дома во двор, так и толкается на бензоколонке весь день. Грязные руки, всклокоченные волосы, замусоленные живот и локти вызывают определенную реакцию на предложение помыть стекла. А о том, что надо убрать с обочины использованные баллончики, ребята даже и не помышляют. Это дело взрослых. Как и дома.

Да, мы не учим своих детей зарабатывать деньги добросовестным трудом, вот они и «сшибают» рубли, где придется.

Мои соседи по даче мальчишки-подростки тоже организовали свой бизнес: в разгар ягодного сезона возили на базар крыжовник. Что плохого в этом? Ничего. Это труд, и он должен быть оплачен. К тому же один из них копит деньги на покупку собаки, другой — фотоаппарата. Смущает другое. Собрать ягоды по просьбе бабушки для варенья всей семье им не хотелось, а для базара, то есть лично для своей выгоды, — пожалуйста.

Но вернемся к письму нашей читательницы. Конечно, кукурузу ребята сами не растили. Тревожит другое. В жизнь нашу прочно входит новое поколение деловых людей, но чтобы они были не просто рвачами, а по-настоящему деловыми, их надо учить дома, в школе, на специальных курсах. Но, к сожалению, специальных курсов для юных бизнесменов в нашем городе еще никто не придумал. Хотя и придумывать-то ничего нового не нужно. Есть учебные цеха в межшкольных УПК, ученические кооперативы и малые предприятия. Там ребятам можно заработать деньги. Можно, если заинтересованы в этом будут и дети, и все взрослые. А то ведь скоро и за «здрасте» платить придется...

В. ШПОТА.



МАСОНЫ В ГОСТИ К НАМ?

МАСОНЫ Франции стремятся «положить свой камень в строительство демократии в Восточной и Центральной Европе», заявил великий магистр масонской ложи «Великий Восток Франции» Жан-Робер Рагаш. По его словам, они намерены с этой целью наращивать необходимые материальные и финансовые усилия.

Как сообщил Ж.-Р. Рагаш, на сегодняшний день уже возобновлена деятельность одной масонской ложи в России, двух — в Венгрии, двух — в Чехо-Словакии и еще двух в Польше.

По оценке авторитетного энциклопедического ежегодника «КИД», во Франции в настоящее время насчитывается около 80 тысяч членов различных масонских лож. «Великий Восток Франции» насчитывал на 1990 год более 30 тысяч членов, в том числе — около 100 депутатов и сенаторов и 10 членов французского правительства.

НУ ДЕРЖИСЬ, «ТАЙОТА»

В ПОЛОЖЕНИИ первопроходцев оказались три молодых советских слесаря, которые вернулись в родной Новосибирск, имея в багаже официальные дипломы «механиков третьего класса» по ремонту подержанных японских автомобилей.

С июня этого года они три месяца жили в городке Госиогавара на севере острова Хонсю, постигая все тонкости обслуживания «Тайот», «Ниссанов» и «Хонд», все чаще появляющихся сейчас на дорогах СССР. Первыми из советских граждан они прошли этот курс по направлению Новосибирского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, который ранее закупил 200 подержанных японских автомобилей.

Кстати, сегодня СССР даже по официальным данным вышел на второе место в мире по импорту подержанных японских машин. На деле же, видимо, ему нужно отвести первое место, поскольку статистика не учитывает огромное количество престарелых автомобилей, купленных за гроши нашими туристами и моряками в качестве «сувениров».

МАМОНТ ПОД ОХРАНОЙ

ВЕРХОВНЫЙ Совет народных депутатов Якутии признал целесообразным создать в столице республики Всемирный музей мамонта.

Территория восьми сельских административных районов Заполярья, где чаще всего обнаруживаются останки древнейших животных, объявлена заповедной, взята под строгую охрану государством.

Запрещен всякий промысел таких костей, которые по баснословным ценам приобретаются перекупщиками. Установлена солидная материальная ответственность за браконьерство.

«ДЕНЬ СЛОНА»



ЭТОТ день отмечают чуть ли не ежегодно. Он задуман как акция в защиту африканского животного. С каждым годом все сильнее звучит лозунг «Слоновую кость должны носить только слоны». Основными сторонниками движения в защиту животного мира является молодежь.

▲ Кульминация «Дня слона» — костер из 1350 бивней. Торжество символизировало приверженность Кении международному запрету на торговлю слоновой костью.

Фото В. Манвелова. (ТАСС).

ПОЛЬША: БЕЗРАБОТНЫХ ВСЕ БОЛЬШЕ

ЧИСЛО безработных в Польше, зарегистрированных в бюро по трудоустройству, составляет 1 миллион 854 тысячи человек, т. е. 9,8 процента трудоспособного населения.

По сравнению с июлем количество «лишних людей» в стране возросло на 104,1 тысячи человек.

Об этом говорят данные главного статистического управления Польши, распространенные агентством ПАП.

(По страницам периодической печати).

ПОСТ ГАИ

ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!

ДЕТСКИЙ транспортный травматизм. Проблема эта встала ныне особенно остро. Только за прошедшие 8 месяцев в дорожно-транспортных происшествиях пострадало 83 ребенка, семеро из них погибли. За аналогичный период прошлого года в автоавариях побывало 59 детей. Как видим, количество несчастных случаев на дорогах с юными пешеходами значительно возросло.

2 августа в 19 часов 30 минут на улице Мирошниченко 8-летняя Аня с подругой хотела перебежать на противоположную сторону дороги. Выскочив из-за стоящего на остановке автобуса, она не предвидела появление мотоцикла, двигавшегося во втором ряду, и была сбита. 12 августа в неустановленном для перехода месте перебежал проезжую часть улицы Карбышева пятиклассник Сергей К. и был сбит легковой автомашиной. 18 августа в 18 часов 40 минут ученица 5-го класса Света В., не оценив расстояние до приближавшихся «Жигулей», пыталась пересечь проезжую часть улицы Долгобродской, но не успела...

Нередко участниками дорожных трагедий становятся юные велосипедисты.

20 августа в 18 часов 30 минут на улице Новгородской произошло столкновение автомобиля с велосипедистом. Четвероклассник Павел И. выехал на велосипеде из-за забора на незначительном расстоянии от машины, а 30 августа в 19 часов ученик 7-го класса Максим Б. на своем велосипеде на проспекте Рокоссовского выкатил на полосу встречного движения и столкнулся с автомашиной.

Подобных примеров можно приводить много. Только в августе произошло 17 таких случаев с двумя смертельными исходами.

Как видим, причины все те же: переход перед близко идущим транспортом, в неустановленных местах, неожиданное появление на проезжей части, невыполнение сигналов светофора.

С 15 АВГУСТА В ГОРОДЕ ИДЕТ ОПЕРАЦИЯ: «ВНИМАНИЕ: ДЕТИ!» ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ЕЕ — ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКОГО ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА.

Ежегодное проведение такой акции в начале учебного года должно способствовать тому, чтобы все взрослые не оставались безразличными к поведению детей на дорогах, чтобы они и останавливали маленьких нарушителей, и сами показывали пример правильного поведения на улицах.

В действительности же случается так, что старшие не только остаются безразличными к юным горожанам, но даже прямо или косвенно толкают детей на нарушения правил дорожного движения.

Например, пятилетний Игорь Б. попал под машину в присутствии матери. Коля А. оказался под колесами, когда переходил проезжую часть улицы на запрещающий сигнал светофора вместе с мамой и двумя сестрами.

Д. ШЕЛЕГ,
сотрудник ГАИ.

ДАЙДЖЕСТ «ГОРОДСКОГО ЭКСПРЕССА»

НОСТРАДАМУС ПРЕДВИДЕЛ ГИБЕЛЬ ПЛАНЕТЫ

Человека издавна интересовали всяческие прорицания и сами прорицатели. Некоторые из этих ясновидцев — немеркнущие звезды, их предвидения охватывают огромные временные отрезки, и на них всегда большой спрос. Один из величайших провидцев всех времен и народов, ярчайшая звезда в этом странном созвездии — французский врач Мишель Нострадамус. Он записывал иногда предвидения стихами весьма двусмысленно и туманно, так как подобные занятия испокон веку были связаны с известным риском. Папа римский его предсказания предал анафеме и запретил распространять.

Мишель Нострадамус жил в XVI веке — родился в 1503 году. Его провидение охватывает период в 2240 лет — с 1557 по 3797 год. Книги предсказаний Нострадамуса написаны в форме так называемых центурий (в одной центурии 100 строк) и четверостиший. Еще он написал два послания: одно — королю Франции Анри II, второе — своему сыну Цезарю. Его предсказания охватывают почти всю планету и почти все ракурсы жизни.

Изданы разнообразные книги, толкующие эти прорицания. Одна из них, принадлежащая перу Жан-Шарля де Фонтбрена, объемом 600 страниц, вышла в Париже в 1980 году. Особого внимания эта книга удостоилась в 1981 году, так как покушение на папу римского напомнило о совпадении с одним из пророчеств Нострадамуса. Кроме того, он с точностью до года предсказал изобретение термометра, воздушного шара, телеграфа, телефона, введение григорианского календаря, рождение телевидения, провозглашение США независимости, первый полет человека в космос и на Луну, революцию во Франции, Октябрьский переворот в России, начало второй мировой войны...

Кстати, по Фонтбрену, Нострадамус предсказывает третью мировую войну в 1997 году, в июле 1999 — «восточный» царь сбросит атомную бомбу на Нью-Йорк.

Предвидел Нострадамус и многое другое: природные катастрофы, болезни, землетрясения, голод, различные социальные катаклизмы. В отдаленном будущем он предсказывает заполнение Европы желтой расой, однако это произойдет еще не скоро. Он пророчит появление небесного тела, которое называет Белесой Звездой, затмения Солнца и Луны, погодные аномалии, вызванные «поездками в космос», наводнения и новые болезни (СПИД). По некоторым толкованиям, Нострадамус предвидел, что в этом десятилетии будет найдено лекарство от рака.

Нострадамус весьма прилежно изучал Библию, египетские и персидские книги мудрости, расположение звезд. Он был астрологом матери французского короля Екатерины Медичи и личным врачом короля Карла IX. Он предсказал Варфоломеевскую ночь 1572 года, тридцатилетнюю войну 1618—1648 годов, правление Людовика XIV, взлет и падение Наполеона, пожар Москвы, австро-итальянскую войну, убийство в Сараево, а также появление разумных существ из Космоса.

Лауреат Нобелевской премии 1912 года в области медицины Алексис Каррель в одной из своих работ говорит о том, что некоторые люди обладают способностью путешествовать во времени. Их сознание освобождается от телесной оболочки для того, чтобы обозреть события прошлого и будущего. Не задерживаясь на деталях, они видят картину в целом. Некоторые исследования парапсихологии утверждают, что человеческий мозг может улавливать информацию, которую переносят так называемые Пси-частицы, не имеющие препятствий ни в пространстве, ни во времени.

Алексис Каррель считал, что и Нострадамус обладал способностью «перемещаться во времени». Он знал латынь, еврейский и итальянский языки, был математиком, знал медицину, приготавливал чудодейственные лекарства. В 30 лет он женился на красавице, но жена и двое детей погибли во время эпидемии. Какое-то время из-за прорицаний ему даже угрожал костер.

В возрасте 40 лет Нострадамус покидает монастырь и отправляется в Прованс, где в 1547 году женится вторично — на сей раз на богатой вдове Анне Понсале Жемаль. Он устраивает себе кабинет, куда никто не имеет права заходить. Там хранятся древние книги из египетских храмов. Еще в библейские времена их прихватили с собой евреи, спасаясь бегством из Египта. Рассказывают, что Нострадамус выучил эти книги наизусть, а затем сжег.

Нострадамус предсказывал судьбы многих королей и высокопоставленных особ, периоды правления династий, папы римского, Великую французскую революцию, свершившуюся через 220 лет после его смерти. Предсказал, что эта революция будет иметь далекие последствия для судеб всего мира. Об Октябрьской революции Нострадамус писал, что в государстве варваров большая часть придворной знати будет отправлена на смерть. Варварским государством в Европе того времени можно было назвать Россию...

Он предсказал приход к власти национал-социалистов Гитлера с его вытянутой рукой (чтобы запомнили приветствие), гражданскую войну в Испании, рождение новой философии в Германии и ее укоренение за пределами страны (марксизм), создание бомбы и химического оружия...

Пророк величает Женеву «всемирным садом» и предвещает, что она будет разорена и отравлена. Две сверхдержавы он называет «Славянией» и «Английским западом». Не будут соблюдаться договоры и соглашения, начнутся столкновения маленьких государств, в то время как державы долго будут лишь «потрясать кулаками», не решаясь схватиться в драке, но потом все-таки подерутся из-за обоюдных ограблений. Это якобы случится во время Белесой Звезды, примерно в 2123. В то время пророк предвидит совершенно иное, нежели сейчас, расположение Европы. Того, что ожидает Европу в XXII веке, можно избежать, если она объединится, а центр управления будет находиться в Швейцарии. Нострадамус предсказывает Европе времена, когда там будут царить мир и свобода, но, к сожалению, недолго.

В Палестине длительное время будут воевать арабы с евреями, пока евреев не разгромят. После этого, утверждает астролог, арабы захотят поработить Европу. Под влиянием некоего мусульманского вождя и разбужденного им фанатизма они будут пытаться создать огромное всемирное мусульманское государство. После освобождения от арабов начнет править папа, а христиане объединятся с иудеями.

Вторжение желтой расы Нострадамус предсказывает после того, как в Ядранском (Адреатическом) море обнаружат странную рыбу с человеческой головой. Антихриста уничтожат в 1999 году, однако Земля сойдет с орбиты в 2023 — в первой четверти XXI столетия. В 2000 году закончится влияние Луны и воцарятся мир и изобилие. По расчетам Нострадамуса, срок от Адама до пришествия Христа — 4757 лет, от Христа до конца света — 3797 лет. То есть «век» всего света от начала до конца составляет 7970 лет. Судьбоносные для человечества годы — 1789, 1914, 1936, 1999.

Нострадамус сам построил себе гробницу в стене Кордельской церкви между входом и алтарем Св. Марты. Он знал час своей смерти и заранее пригласил нотариуса, которому продиктовал свою последнюю волю. Он прожил 62 года 6 месяцев и 12 дней, Великий пророк, умер в 1566 году и по его желанию похоронен стоя. Почему именно так, неведомо никому.

Подготовил **И. БЕЛЫХ.**

НУ И НУ!

ДВОРЯН ПРИГЛАШАЮТ КО ДВОРУ

В САМОМ прямом смысле пришлись ко двору журналисты многих изданий и телевидения. Регент российской монархии А. Брумель присвоил дворянские звания корреспондентам «Московского комсомольца» В. Карташову и А. Гудбергу, корреспондентам московского телевидения М. Пушкину и М. Родионову, комментатору «Радио России» С. Петрову, корреспондентам ТАСС В. Джибути, В. Зеньковичу, Т. Ивановой. В. Куликову, И. Агабекову, Л. Тимофееву.

Ранее в дворянское звание были возведены и другие работники средств массовой информации. Надо полагать, что вскоре мы станем свидетелями рождения нового в советской журналистике жанра — придворной хроники.

Новоявленные дворяне пока не получили никаких инструкций: передается ли их звание по наследству, где взять подобающие чину туалеты, уместно ли придворным пользоваться общественным транспортом. Вероятно, ответы на эти и другие вопросы они получат на собрании дворянского двора 12 сентября. Как сообщил регент российской монархии, собрание предположительно состоится в холле Советского комитета защиты мира, а сбор дворян будет происходить прямо во дворе (этого комитета).

Т. ИВАНОВА
(придворная дама).
корр. ТАСС.

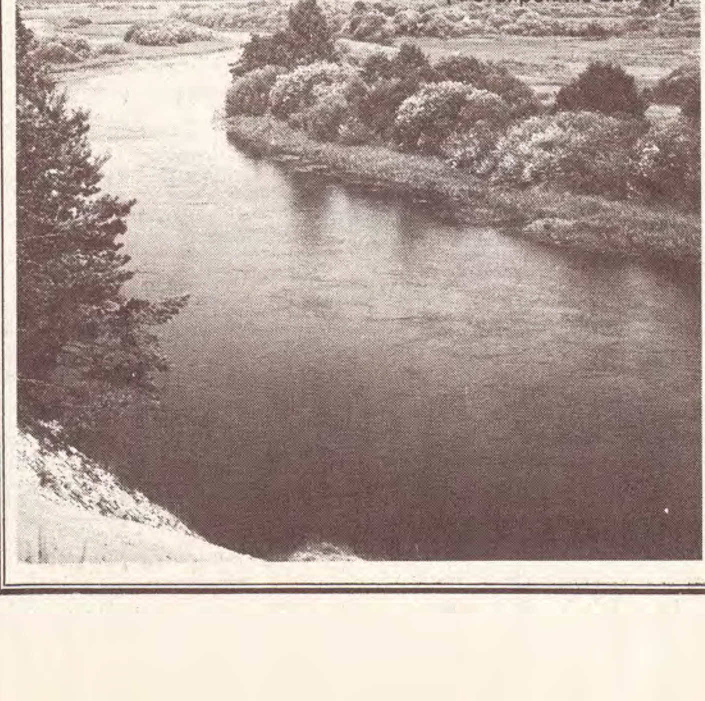
Москва.

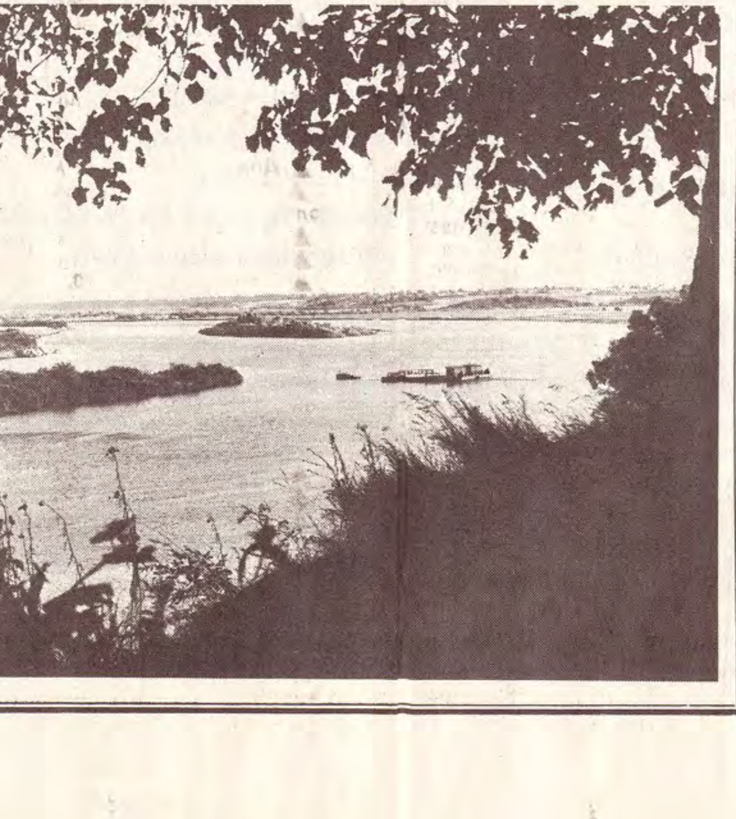
P. S. Кстати, одним из вышеупомянутых «дворян» является и бывший минчанин В. Зенькович — сын журналиста, а затем ответственного партработника Н. А. Зеньковича, который раньше работал в газетах «Чырвоная змена», «Звязда», заведующим сектором печати ЦК КПБ, а в последнее время объявился в прессе как заместитель руководителя пресс-центра ЦК КПСС. Так что дворянство для сына вполне заработанное... Итак, зажжен зеленый свет на столбовой дороге к столбовому дворянству. Кто следующий?..

РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ

● Текут по родной Белоруссии Березина и Днепр.

(Фотохроника БЕЛТА).





Театры Кино Реклама Информация

17 сентября

Справочная киносети — 20-90-90.

«МОСКВА»: показ документальных фильмов **«Осторожно, листопад!»** — предсеансовый зал. **«Русская рулетка»** (п) — 10.00, 14.00 (л), 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п) — 12.00, 16.00, 18.00, 20.00. Видеозал: **«Список смертников»** — 16.45, 18.45, 20.30.

«ОКТЯБРЬ»: **«Русская рулетка»** (п) — 10.00, 13.30, 15.10 (л), 16.50, 20.20, 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п) — 11.40, 18.30. Киновидеокафе: **«Инопланетянин»** — 22.10.

«АВРОРА»: **«Потрясающие приключения мушкетеров»***—10.00, 11.30, 13.00. **«Ты, который на небе»*** — 14.30. **«Скорпион»** (п) — 9.50, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 21.50. **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.) — 11.00, 13.30, 16.10 (л), 18.40, 21.10. **«Украденное счастье»** — 16.30. **«Взять живым или мертвым»** — 18.30 (удл.), 21.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: **«Два билета в Индию»*** — 10.30. **«Потерпевшие с «Лигурии»*** — 14.30. **«Студенческие каникулы»** (п) — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 18.30, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). **«Стервятники на дорогах»** — 12.30 (л). **«Лицом к стене»** — 16.30, 20.30 (удл.).

«ВИЛЬНЮС»: **«Русская рулетка»** (п) — 10.00, 13.40, 15.20, 18.40, 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п) — 11.50 (л), 17.00, 20.20. Видеозал: **«Убийцы из Атлантиды»** — 13.30, 17.50, 21.40. **«Самые сумасшедшие в мире пилоты»** — 15.40, 20.00.

«ДРУЖБА»: **«Скорпион»** (п) — 10.00, 12.00, 17.10, 22.00 (ночной сеанс). **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.)—14.30, 19.10. Видеозал: **«Агенты ФБР»** — 16.50, 20.10. **«Взрывная бригада ниндзя»** — 15.00, 18.40.

«ПАРТИЗАН»: **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.) — 11.50 (л), 17.50. **«Скорпион»** (п) — 10.00, 14.10, 16.00, 20.10, 22.00 (ночной сеанс).

«ПОБЕДА»: **«Рыцари Стейси»** (п) — 10.00, 14.30 (л), 19.00, 21.00. **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.) — 12.00, 16.30. Летний зал: **«Принцесса с Луны»** (1,5 с.)* — 14.00. **«Эльвира — властительница тьмы»** — 16.10, 18.20. Видеозал: программа **«Фантастика»**. **«Возвращение памяти»** — 10.30, 12.40, 14.50, 17.00, 19.10, 21.20. Видеосалон, видеокафе: **«Разбросанная постель»**** — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«САЛЮТ»: **«Граждане Вселенной»*** — 10.00. **«Русская рулетка»** (п) — 13.20, 16.50, 20.20, 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п) — 11.30, 15.00 (л), 18.30.

«СОВРЕМЕННИК»: **«Скорпион»** (п) — 10.00 (л), 14.00, 16.00, 17.50, 19.40. **«Стервятники на дорогах»** — 12.00, 21.30 (удл.).

«КИЕВ»: **«Прилетел марсианин в осеннюю ночь»*** — 14.20. **«Стервятники на дорогах»** — 11.40 (л), (к/пр.), 16.10. **«Студенческие каникулы»** (п) — 10.00, 18.00, 19.50, 21.40.

«ПИОНЕР»: **«Сын белой лошади»*** — 10.00. **«Принц-привидение»*** — 11.30. **«Челюсти»** (1,5 с.) — 13.10, 15.30, 18.00, 20.30. Видеозал: **«Том и Джерри»*** — 10.00, 11.30. **«Полицейский и бандит»** (фильм 1-й) — 13.00, 16.20, 19.40. **«Полицейский и бандит»** (фильм 2-й) — 14.40, 18.00, 21.20.

«МИР»: **«На златом крыльце сидели...»** (стерео) — 15.30. **«Студенческие каникулы»** (п) — 10.00, 11.50, 13.40 (удл.), 16.00, 17.50, 19.40 (удл.), 21.50. **«Стервятники на дорогах»** — 12.10, 19.20. **«Большая прогулка»** (2 с.) — 9.50, 17.00, 21.10. **«Украденное счастье»** — 14.00.

«ЭЛЕКТРОН»: **«Калоши счастья»*** — 10.00, 13.00. **«Пари с волшебницей»*** — 11.30, 14.30. **«Там, где горы белые»** — 10.10 (удл.). **«Фанат-II»** (п) — 12.00, 16.20, 18.20 (л), 20.30. **«Столкновение»** (п) — 14.10, 16.10, 18.10, 20.20. Видеозал: **«Поездка в Америку»** — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. **«Цена безумства»** — 11.10, 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: **«Фанат-II»** (п) — 9.00, 12.30, 17.45, 21.15. **«Американский орел»** (п) — 10.45 (л), 14.15, 16.00, 19.30.

«КОМСОМОЛЕЦ»: **«Принц-привидение»*** — 10.20, 14.30. **«Столкновение»** (п) — 16.00, 18.00, 19.40, 21.20. **«Фанат-II»** (п) — 11.00 (л), 16.30, 18.30. **«Красотка из «Альгамбры»** (1,5 с.)** — 12.00. Зал индийского фильма: **«Храм любви»** (2 с.) — 20.30.

«СМЕНА»: **«Озорная обезьянка»** и др. мультфильмы* — 14.30. **«Уличный охотник»** — 12.30, 18.20, 20.20 (удл.). **«По закону джунглей»** (2 с.) — 12.40, 17.10, 20.10. **«Женский день»** — 15.30. **«Багдадский вор»** — 10.30. Зал кинохроники: **«Витебское дело»** (фильм 2-й «Наказание») — 10.40, 16.30.

«РАКЕТА»: **«Любовь на острове смерти»**** — 16.10, 20.10 (удл.). **«Уличный охотник»** — 14.00 (л), 18.10. Видеозал: **«Индиана Джонс и последний крестовый поход»** — 13.30, 17.50. **«За решеткой»** — 15.40, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: **«Магия черная и белая»*** — 9.50. **«Красотка из «Альгамбры»** (1,5 с.)** — 11.40, 13.40, 20.10. **«Столкновение»** (п) — 10.10, 12.00 (л), 14.00, 16.00. **«Сегодня вечером в раю»** — 16.10, 18.00, 21.20. **«Любовь на острове смерти»**** — 17.50, 19.40.

«АВАНГАРД»: **«Любовь на острове смерти»**** — 15.30, 19.10. **«Столкновение»** (п) — 13.40, 17.20, 21.00.

«ЗНАМЯ»: **«Американский орел»** — 16.00. **«Маленький свидетель»** (2 с.) — 18.00. **«Женский день»** — 20.40.

«ИСКРА»: **«Коронный номер»*** — 14.45. **«Американский орел»** — 16.30, 20.00. **«Грань»**** — 18.20.

«УДАРНИК»: **«Школьный призрак»*** — 14.30. **«Уличный охотник»** — 16.20, 20.00. **«Проект «Альфа»** — 18.10.

«РАДУГА»: **«Заклятие Долины змей»** — 12.00, 16.00 (удл.). **«Большие маневры»** — 14.00, 18.30.

«ВОСХОД»: **«Любовь на острове смерти»**** — 12.50, 20.30. **«Американский орел»** — 11.00, 14.50 (л), 16.40, 18.30.

ДК АВТОЗАВОДА: **«Данди по прозвищу «Крокодил»**** — 17.00, 19.00. **«Внимание: ведьмы»** — 17.00, 19.00.

ДК ПСМО «МИНСКПРОМСТРОЙ»: **«Без единой улики»** — 18.00, 20.00.

ДК МПОИД: **«Переключая каналы»** — 18.00, 20.00.

* — для детей,
** — только для взрослых,
(л) — льготный,
(п) — премьерный показ.

Экспресс-РЕКЛАМА

ОСВЕЖАЕТ И СОЗДАЕТ МАЖОРНОЕ НАСТРОЕНИЕ ДЕЗОДОРАНТ «ФА»

Его сегодня можно свободно купить в магазине «Горизонт» (ул. Куйбышева, 44, тел. 32-04-55).

Цена: 200 мг — 75 руб. 60 коп.; 125 мг — 50 руб. 40 коп.

Здесь также в продаже женские духи производства Республики Польша (6 мг—35 руб.).

ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 сентября

Программа БТ

18.50. Реклама.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.35. Урожай-91.
20.05. Лира. Часть 1-я.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Где Черемоша волны плещут». Фильм-концерт.
21.45. Реклама.
21.50. Спортивный телекурьер.
22.05. Лира. Части 2-я и 3-я. В перерыве **(23.05)** — Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

18.00. Рынок: час выбора.
18.30. ТСН.
18.45. Торговый ряд.
18.55. Премьера док. фильма «Свой — чужой».
19.45. А. Платонов. «Чевенгур». Премьера фильма-спектакля.
21.00 Информационная программа.
21.40. Продолжение фильма-спектакля «Чевенгур».
23.25. ТСН.
23.45. «Наш паровоз, вперед лети...»
0.35. Джазовые портреты.

Вторая общесоюзная программа

17.00. I Белорусский конкурс молодых исполнителей эстрадной песни.
18.00. Спортивная гимнастика. Чемпионат мира.
19.00. Грани.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. «Страна героев». Док. фильм.
21.30. Политическая программа.
21.55. Пятое колесо.
23.00. Вести.
23.20. Пятое колесо. Продолжение.
0.35. Премьера док. фильма «Родина Пятницкого».

ВТОРНИК, 17 сентября

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Киноочерк.
9.00. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 4-й класс.
9.20. «Конец бабьего лета». Худ. фильм.
10.45. Киноочерк.
11.00. Ключи серебряные.
11.40. «К-2» представляет...
12.40. «Зина — лучший друг детей».
13.10. «Четыре воскресенья». Худ. фильм. 1-я серия.
14.15. Ритмическая гимнастика.
14.45. «Инспектор Лосев». 2-я серия.
15.55. Док фильм.
16.20. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
16.50. «Про Красную Шапочку». 2-я серия.
18.00. Док. фильм.
18.25. Реклама.
18.30. Панорама.
18.55. Футбол. Международная товарищеская встреча. «Динамо» (Минск) — «Видеотон» (Венгрия). В перерыве **(19.45)** — Наш комментарий.
20.50. Колыбельная.
21.05. М. Мусоргский. «Картинки с выставки».
21.40. Телебиржа.
21.55. «Конец бабьего лета». Худ. фильм.
23.20. Эхо дня.
23.35. Кубок Белорусского телевидения по городошному спорту.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. Поет И. Журина.
9.15. Мультфильм.
9.35. Детский час (с уроком французского языка).
10.35. «Осенний ветер». Телеспектакль.
11.45. Биржевые новости.
12.00. ТСН.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Финал.
14.15. Телемикст.
15.00. ТСН.
15.15. «Схватка». Худ. фильм. 1-я серия.
16.20. Вместе с чемпионами.
16.35. Детский музыкальный клуб.
17.20. Пять дней на тверской земле.
17.50. Мультфильм.
18.00. Мир увлеченных.
18.15. ТСН.
18.30. Политические диалоги.
19.00. Хоккей. Кубок Канады. Финал.
21.00. Информационная программа.
21.40. Премьера док. фильма «Юля». Цикл «Семейная хроника старых знакомых». 1-я и 2-я серии.
23.40. ТСН.
23.55. Воспоминание о песне.
0.20. Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 3-я.
0.40. «Но одна душа у человека...» Творческий портрет композитора Г. Дмитриева.

Вторая общесоюзная программа

8.20. Мультфильм.
8.30. Французский язык.
9.00. Ключ к мировому рынку.
9.30. Французский язык.
17.00. «Хлебная истина».
17.50. Мультфильм.
18.00. «Подмостки-2». Информационно - художественная программа.
19.00. Парламентский вестник России.
19.15. Дальний Восток.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Крестьянский вопрос. «Противостояние». Передача 1-я.
20.50. «Выше, чем любовь». Эскиз к портрету Е. Образцовой.
21.45. Политотдел.
22.30. «След». Док. фильм.
23.00. Вести.
23.20. «Кинер-театр, или «Эх, дубинушка, ухнем!»
0.05. Воскресение... Н. Сличенко.

Коллектив промторга № 1 выражает соболезнование начальнику отдела организации торговли Г. В. Коноревой в связи с постигшим ее горем — смертью ОТЦА.

Коллектив Белорусского центра стандартизации и метрологии выражает соболезнование Л. С. Быковой и Г. А. Белобровик в связи с постигшим их горем — смертью СЫНА и БРАТА.

Коллектив аппарата президиума Академии наук БССР выражает соболезнование старшему преподавателю кафедры иностранных языков АН БССР Н. М. Новиченко в связи с постигшим ее горем — смертью ОТЦА.

Коллектив Верховного суда Белорусской ССР выражает соболезнование старшему консультанту Верховного суда БССР Л. И. Татариной в связи со смертью ОТЦА.

IDEA

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ИДЕЯ»

ПРЕДЛАГАЕТ ПРОГРАММНЫЕ ПРОДУКТЫ ASHTON-TATE

▲ dBase IY версия 1.1,
▲ dBase IY Developer's Edition,
▲ dBase IY Lan pack,
▲ SQL server,
▲ Rapid File (высокоскоростная база данных),
▲ Framework III,
▲ Framework III Lan pack,
▲ Framework III Runtime,
▲ Framework II Developer's Toolkit,
▲ SQL Link for Framework III,
▲ Multi Mate (текстовый редактор с возможностью производить графические вставки; может служить электронной почтой),
▲ Control Room (пакет утилит текстирования компьютера),
▲ Applause II (специализированный пакет бизнес-графики).

Обращаться по адресу: г. Минск, 220123, ул. Варвашени, 17, каб. 620. Тел. 33-77-75.

SWAPTONE —

ЛУЧШИЙ ИЗ МОДЕМОВ СВОЕГО КЛАССА.
Полностью совместим с модемами HAYES.
Данное устройство выполнено в виде платы и предназначено для связи компьютеров по телефонным каналам.

Модем работает на скоростях 300—1200 бод.

Устройство высоконадежное и совместимо со стандартами:

Bell 103,
Bell 212,
CCITT U.21,
CCITT U.22.

Модем может автоматически набирать номера (включая междугородние) или отвечать на звонки. При условии связи с HAYES —модемами автоматически выбирается приемлемая скорость передачи.

Несоответствие линий связи международным стандартам не является препятствием для использования данного модема.

Устройство просто в монтаже и настройке, не требует никаких дополнительных сведений по каналам связи.

Всю необходимую информацию по установке и использованию модема пользователь найдет на прилагаемой дискете.

ДАННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ В ТЕЧЕНИЕ 10 ДНЕЙ СО ДНЯ ПУБЛИКАЦИИ. ЗА ВОЗМОЖНЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ СЛЕДИТЕ ПО НАШЕЙ РЕКЛАМЕ В ГАЗЕТАХ.

По вопросам приобретения и консультаций обращайтесь по адресу: г. Минск, 220004, ул. Сухая, 7, **20-93-25** (коммерческий отдел), **20-13-22**, факс: **20-56-96**, телекс: **25-22-93** IDEASU.

ВЫ ХОТИТЕ БЫСТРО И ЭФФЕКТИВНО НАУЧИТЬСЯ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ. ОСНОВАТЕЛЬНО ОВЛАДЕТЬ НАВЫКАМИ ДЕЛОВОГО ЯЗЫКА.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ИДЕЯ» **ГИЛФОРДСКИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ)**

ОБЪЯВЛЯЮТ НАБОР

В ГРУППЫ ИНТЕНСИВНОГО ОБУЧЕНИЯ:

шестимесячные курсы для начинающих,

трехмесячные курсы для ранее изучавших.

Занятия ведутся высококвалифицированными преподавателями, имеющими богатый педагогический опыт и специальную подготовку за рубежом. В распоряжение обучаемых предоставляются оригинальные учебники, изданные в Великобритании, видео- и лингафонные материалы.

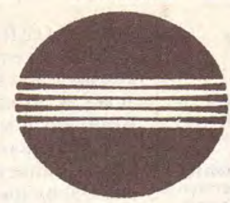
По окончанию обучения предлагается последующая стажировка в Англии. Успешно закончившим курс выдается международный сертификат.



ЗАПИСЬ В ГРУППЫ И СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ **20-93-25 с 17.00 до 21.00, 20-13-22.**

А/О «ИДЕЯ» ПРЕДЛАГАЕТ К ПРОДАЖЕ

КОПИРОВАЛЬНУЮ ТЕХНИКУ ФИРМЫ MINOLTA Фирма MINOLTA — мировой лидер в области копировальной техники



МОДЕЛЬ MINOLTA EP 3170

▲ простота эксплуатации;
▲ современный дизайн.

СПЕЦИФИКАЦИЯ:

▲ максимальный формат оригинала А3;
▲ максимальный формат копии А3;
▲ скорость — 17 копий в минуту (А4);
▲ масштабирование 50—200 %;
▲ первая копия через 7 сек.;
▲ автоматическая и ручная подача оригинала;
▲ автоматическая и ручная подача бумаги.

ВОЗМОЖНЫЕ РАСШИРЕНИЯ:

▲ 10-секционный сортер,
▲ цветная проявка.

МОДЕЛЬ MINOLTA EP 2150

▲ простота эксплуатации;
▲ современный дизайн.

СПЕЦИФИКАЦИЯ:

▲ максимальный формат оригинала А3;
▲ максимальный формат оригинала А4;
▲ скорость — 15 копий в минуту (А4);
▲ первая копия через 7 сек.;
▲ масштабирование 50—200%;
▲ автоматическая и ручная подача оригинала;
▲ автоматическая и ручная подача бумаги.

МОДЕЛЬ MINOLTA EP 4230

Ее особенности:

— многоцветное копирование (одновременно 3 цвета);
— частичное стирание;
— 23 копии (формат А4) в минуту;
— 3 ввода бумаги;
— четырехкратное увеличение;
— современный дизайн;
— автоматический выбор бумаги;
— автоматическая установка увеличения;
— постраничное копирование;
— сдвиг изображения;
— удаление обрамления;
— анаморфированное увеличение;
— программная память;
— компактная конструкция;
— автоматические дуплекс-устройства;
— сдвоенное копирование оригиналов.

МОДЕЛЬ MINOLTA EP 4230

Ее технические характеристики:

система копирования: сухое копирование на обычную бумагу;
тип: настольное, стационарно-устанавливаемое устройство;
тип оригинала: листы, книги, трехмерные объекты;
формат оригинала: макс. А3;
формат копии: от А3 до А6;
скорость копирования: 30 копий в минуту;
первая копия: через 5 секунд после включения;
масштаб: * 0,498-2,020 (с предустановкой или переменным);
регулирование выдержки: автоматическое+ручное;
система подачи бумаги: универсальный стол (250 листов вплоть до формата А3), две кассеты (на 250 листов каждая);
ручная подача: встроенный стол ручной подачи;
многократное копирование: 1-99 копий, обратный счет, возможность прерывания;
материал для копирования: обычная бумага (60-90 г/м.кв.), легкий картон (90-160 г/м. кв.), 2-й оригинал, нестандартные листы;
система проявления: система микротонера;
фотопроводник: цилиндр с органическим покрытием;
регулировка подачи тонера: автоматическая регулировка по плотности тонера;
время разогрева: 150 секунд.;
потребляемая мощность: 1,5 кВт;
габариты: 698×500×655 мм;
вес: 68,5 кг;
вспомогательные устройства: устройства дуплексной подачи (AFR-1), устройство автоматической подачи и переворота (AF-1); дуплексный блок (AD-1), тройной накопитель (Т-301), большая кассета (С-201), сортировщик на 10 ячеек (S-101), интеллектуальное управляющее устройство (МС-1), контроллер данных (D-101), блоки цветного копирования (красный, голубой, синий, зеленый).

ДАННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО В ТЕЧЕНИЕ 10 ДНЕЙ СО ДНЯ ПУБЛИКАЦИИ

Техника преимущественно поставляется за валюту по безналичному расчету.

МОДЕЛЬ MINOLTA EP 4300

Ее особенности:

— многоцветное копирование (одновременно 2 цвета);
— частичное стирание;
— 30 копий (формат А4) в минуту;
— 4 способа подачи бумаги;
— четырехкратная степень изменения масштаба;
— встроенные режимы автоматического выбора формата, автоматического выбора масштаба;
— удобная панель управления;
— постраничное копирование;
— сдвиг изображения;
— стирание рамки;
— стирание следов подшивки оригинала;
— встроенное средство редактирования;
— память программ;
— автоматическое дуплексное копирование;
— компактность конструкции;
— копирование с двух оригиналов.

IDEA

МОДЕЛЬ MINOLTA EP 2121

— простота эксплуатации;
— современный дизайн.

СПЕЦИФИКАЦИЯ:

— максимальный формат оригинала А4;
— скорость — 12 копий в минуту (А4);
— первая копия через 7 сек.;
— автоматическая и ручная подача оригинала;
— автоматическая и ручная подача бумаги.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ, РЕАЛИЗОВАННЫЕ В МОДЕЛЯХ MINOLTA:

— многоцветное копирование (одновременно до 3 цветов);
— частичное стирание;
— высокая скорость копирования [от 7 до 86 копий (формата А4) в минуту];
— несколько (до 4) способов подачи бумаги;
— многократная степень изменения масштаба;
— встроенные режимы автоматического выбора формата,
— автоматического выбора масштаба;
— удобная панель управления;
— сдвиг изображения;
— постраничное копирование;
— стирание рамки;
— стирание следов подшивки оригинала;
— встроенное средство редактирования;
— память программ;
— автоматическое дуплексное копирование;
— компактность конструкций;
— копирование с двух оригиналов.

ВОТ СКОЛЬКО ВСЕГО ДАЕТ ТЕХНИКА MINOLTA!!!

МОЩНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ ФИРМЫ PHILIPS

ИХ СПЕЦИФИКАЦИЯ:

80386-33,
80387-33,
кэш-память 64kb,
RAM 4mb,
плата фирмы INTEL,
HDD 320mb 17ms ESDI,
FDD 3'—1.44 mb,
2 посл./1 парал. порт,
SuperVGA 1024×748,
клавиатура 101 кл.,
принтер Epson FX1050,
мышь.

ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ СТОИМОСТЬ — 300 ТЫС. РУБЛЕЙ.

Возможно расширение машины:
увеличение RAM до 8mb,
увеличение HDD до 640mb,
принтер Epson LO2550,
стриммер встр. 150mb Archive.

МОЩНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ

ИХ СПЕЦИФИКАЦИЯ:

80486-25,
Landmark 114MHz,
кэш-память 64kb,
RAM 8mb,
HDD 320mb 17ms ESDI,
FDD 5'—1.2 mb,
FDD 3'—1.44 mb.
2 посл./1 парал. порт,
Super VGA 1024×748,
клавиатура 101 кл.,
принтер Epson FX1050,
мышь.

ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ СТОИМОСТЬ — 300 ТЫС. РУБЛЕЙ.

Возможно расширение машины:
увеличение HDD до 640mb,
принтер Epson LO2550.

ОРГТЕХНИКУ ФИРМЫ MANNESMANN TALLY

ФИРМА MANNESMANN — МИРОВОЙ ЛИДЕР В ОБЛАСТИ ПРОИЗВОДСТВА ОРГТЕХНИКИ.

ЛАЗЕРНЫЙ ПРИНТЕР — MANNESMANN TALLY MT904

ЕГО ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

скорость — 4 стр./мин.,
разрешающая способность — 300×300,
память — 512kb,
расширение памяти — до 2,5 mb,
шрифты — 14 HPLJIIP совместимых встроенных шрифтов,
размер листа — А4,
интерфейс — параллельный Centronics, последовательный RS232, последовательный RS422,
эмуляция — HP LASER JET IIP,
время прогрева — 60 сек.,
питание — 220V/50HZ.

ДОЛГОВЕЧНОСТЬ — В 2 РАЗА БОЛЬШЕ, ЧЕМ У HP Laser Jet IIP.

ОРГТЕХНИКУ ФИРМЫ MINOLTA

ТЕЛЕФАКС: MINOLTA FAX 180.

Технические данные:

тип: настольный факсимильный приемопередатчик;
линии: государственные телефонные сети;
разрешающая способность: высокая-7,7 линии/мм; стандартная-3,85 линии/мм;
скорость передачи: примерно 20 сек. (формат А4);
формат передаваемых документов: макс. — 257 мм (ш); считыв. — 212/252 мм(ш), запись — 212 мм(ш);
термобумага: 216 мм(ш) х 30 м (д), рулон;
совместимость: группы 2 и 3;
запись: термоголовка;
считывание: сенсор изображения ПЗС;
электропитание: 220/240 в 50/60 гц;
потребляемая мощность: 14 вт в состоянии готовности, 115 вт макс. на приеме или передаче;
вес: примерно 5,6 кг.

IDEA

ПО ВОПРОСАМ ПРИОБРЕТЕНИЯ И КОНСУЛЬТАЦИЙ ОБРАЩАЙТЕСЬ ПО АДРЕСУ:
г. МИНСК, 220004, УЛ. СУХАЯ, 7. ТЕЛ. **20-93-25** (коммерческий отдел), **20-13-22**, ФАКС: **20-56-96**, ТЕЛЕКС: **252293 IDEA SU.**

Главный редактор Сергей СВЕРКУНОВ.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНИЙ МИНСК».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220805, г. Минск, Ленинский проспект, 44.

ТЕЛЕФОНЫ: приемной редактора—33-00-54. Отделов: общественно-политической жизни — 33-18-06, советской работы — 33-00-87, городского хозяйства, социально-бытовых проблем — 33-18-96, новостей, физкультуры и спорта — 33-49-82, экономики — 33-46-27, науки, культуры и народного образования — 33-48-14, писем и массовой работы—33-00-83, 33-26-96, иллюстрации — 33-38-02, секретариата — 33-02-53, бухгалтерии — 32-75-38, приемной директора издательства — 39-87-03.

Объявления ДЛЯ «ВЕЧЕРНЕГО МИНСКА» и «Рекламного приложения» принимаются по адресу: Ленинский проспект, 79, Дом печати, ТОЛЬКО в комнате 205 НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ. Тел. 32-15-87.

Газета издается на русском и белорусском языках, выходит 5 раз в неделю, кроме субботы и воскресенья, — 250 раз в году.

Типография издательства «Белорусский Дом печати». г. Минск, Ленинский проспект, 79.

Индекс 63930. Общий тираж 130.718 экз. Зак. № 179.

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12